

RINCÓN DE ADEMUZ

TU RINCÓN DE INFORMACIÓN

Periódico Bimestral de información comarcal. Año 2005. Número 5 (19). Octubre - Noviembre 2005

Grupo de Acción Local Rincón de Ademuz

"Tendremos el destino que nos hayamos merecido". Albert Einstein

El otoño nos trae lluvias y una buena cosecha de manzanas



El otoño nos está dejando lluvias ocasionales, mañanas de niebla y tardes de paseo, un eclipse de sol, (el pasado día 3 de octubre, que tardaremos más de 23 años en volver a vivir), y principalmente nos ha dejado una espectacular cosecha de manzanas. La gran cantidad de producto ha provocado que los precios de venta para los agricultores y cooperativas agrarias sean

mucho más bajos provocando graves pérdidas en el sector, pues los costes de recolección superan a los ingresos por la venta de la producción. Únicamente la producción ecológica y la de Espedriega pueden verse a salvo de esta situación de bajo precio de venta. Gran parte de la producción ha tenido como destino la industria de la sidra.

Firmado el convenio del Plan de Dinamización Turística
(página 4)

Nuria Millán, alcaldesa de Vallanca, nueva presidenta del GAL Rincón de Ademuz
(página 4)

Nuevos Pobladores es SAVIA RURAL

El proyecto de cooperación interterritorial LEADER + conocido hasta ahora como Nuevos Pobladores ya tiene un nombre definitivo y más preciso de lo que es el proyecto y de lo que pretende: "Savía Rural. Estrategias para atraer nueva vida

a nuestros pueblos". Tras la reunión mantenida el pasado 20 de septiembre por el Comité de Seguimiento del proyecto se acordó este nombre, que será el que se empleará en el plan de comunicación del proyecto, y se fijó el calendario

de actuaciones. En breve empezarán los técnicos a trabajar en el mismo y se espera que, con la puesta en marcha del mismo, la acogida y seguimiento de nuevas familias en la comarca vaya en aumento y el nivel de población también.

El Rincón en Expotural, Madrid
(página 2)

Publicado el reglamento del nuevo fondo para desarrollo rural, FEADER (Página 12)

Superadas las 140 solicitudes de ayuda LEADER +
(página 4)

La Iglesia Fortaleza de Castielfabib se abrirá al culto después de 15 años
(página 2)

Se ha firmado el convenio con la Diputación de Valencia para LEADER +
(página 15)

CONTENIDOS

Telfs. de interés.....	Pag. 2
Cartas a la redacción 2, 3 y 4	
Editorial.....	4
Opinión.....	3 y 4
Día a día en el Rincón.....	5
Tradiciones.....	6
Información desarrollo.....	4
Agricultura.....	7
Salud.....	8
Nuestros Apellidos.....	9
Economía.....	10
Patrimonio Natural.....	10
Nuestros vecinos.....	11
Historia.....	12
Varios.....	13
Por qué y cómo.....	14
Medio Ambiente.....	14
Bolsas.....	15
Nuestros ayuntamientos.....	15
Varios.....	16

EN ESTE NÚMERO...

Los daños del jabali

Conocemos El Patrimonio Natural de Gúdar - Javalambre

Aislar la vivienda

Apellidos: Eslava

Fósiles en el Rincón

Día a día

Vuelos virtuales

El oro rojo

La mosca de la fruta

Gastronomía: Truchas

Y mucho más, etc. etc.

TELEFONOS DE INTERÉS

AYUNTAMIENTOS:

- Ademuz 978 782 000
 - Casas Altas 978 782 254
 - Casas Bajas 978 782 276
 - Castellflab 978 783 100
 - Puebla de San Miguel 962 130 035 y 609 227 428
 - Torrebaja 978 783 001
 - Vallanca 978 782 330
 Mancomunidad de Municipios Rincón de Ademuz 978 785 000
 GADARMA 978 782 425
 AGENCIA CIVIL: 978 782 025 y 062
 En caso de incendio forestal llamar al: 112
 (Centro de Coordinación de Emergencias)
 OFICINA LEADER (G.A.L. Rincón de Ademuz):
 978 785 000
 INFOOONA Ademuz: 978 782 283
 O.C.A.P.A.: 978 783 032
 ASISTENTE SOCIAL: 978 782 425
 CENTRO MÉDICO: 978 785 181 URGENCIAS:
 978 785 078
 CÓRREGOS: 978 782 159
 Teléfono de Información al Ciudadano: 978 782 315
 Agencia Desarrollo Local Ademuz: 978 782 205
 Rincón Turístico (Torrebaja): 978 783 492

HORARIOS MUSEOS Y EXPOSICIONES

- Parque Escultórico "Arte y Naturaleza" Por toda la comarca. Esculturas de interior en Puebla de San Miguel.
 - Museo Etnológico de Puebla de San Miguel. Para visitas llamar al 962 130 024.
 - Museo del Pan. Mas del Olmo. Visitas llamar al 978 782 211.

AYUDAS LEADER PLUS 2002-2006

Si tienes un proyecto de interés...
 Si quieres desarrollarlo en nuestra comarca....

Si quieres saber las posibilidades de obtener subvención.....
 NO ESPERES MÁS

Ven a la OFICINA LEADER PLUS de Casas Altas y te informaremos de todo esto y mucho más.....
 Llama al 978 785 000

HORARIOS DE AUTOBUSES

HISPANO CHELVANA
HORARIO DE VERANO

Ademuz - Castellflab

Salidas desde Valencia: 9:00 y 18:00 h. Lunes a Viernes. Sábados, 9 y 18 h., domingos y festivos 10 h.

Salidas desde Castellflab: 6 h. Lunes a viernes, 8 h. sábados y 9 h. domingos.
 Salidas desde Torrebaja: 14 h. de lunes a sábado y a las 17 h. los domingos.

AUTOTRANSPORTES TERUEL

Casas Bajas - Teruel: 07:30 h.

Teruel - Torrebaja: 11:00 h.

Torrebaja - Teruel: 12:00 h.

Teruel - Torrebaja: 15:00 h.

LA RÁPIDA. Autocares Samar

- Cuenca - Teruel - Barcelona: Salidas hacia Barcelona: Los Santos (Bar Pego) a las 11:20 horas de lunes a sábado.

- Barcelona - Teruel - Cuenca: Hacia Cuenca, Salidas de Teruel a las 11:30. Salidas de Los Santos (Bar Pego) a las 12:30 lunes a sábado.

CARLOS MARTÍNEZ:

Valencia - Manzanaruela: Lunes a viernes: 17:30 h. Sábados 11:30 h.
 Manzanaruela - Valencia: Lunes a sábado.

PERIÓDICO COMARCAL

DIRECCIÓN GENERAL
 Grupo de Acción Local Rincón de Ademuz
 (G.A.L. Rincón de Ademuz)

COORDINACIÓN
 José Luis Rodilla Terner

CONSEJO DE REDACCIÓN
 José María Blanco Espigaza
 Antonio Gómez Casero
 José Luis Rodilla Terner

REDACCIÓN
 José Luis Rodilla Terner

COLABORAN:
 Pilar Asensio Martínez
 Anna Salvestre Abate
 Verónica Buano Antón
 Milagros Cortés Barachina
 Antonio David Rodríguez
 Rosendo Fenollosa Soto
 Ricardo Fombuena Vidal
 María González García
 Ricardo Fombuena Vidal
 José Ramón García García
 Marmes González
 Antonio Huerta Nieto
 Maxi Jaques Blasco
 Nacho Linderer Vilaguz
 Inmaculada Lizaso
 Ramón Luz Pastor
 Rosa Mª Provencio
 Carlos Rodero Alfonso
 Samuel Rubio Herrero
 Alfredo Sánchez Gascón
 Víctor Sánchez López

FOTOGRAFÍA

Archivo

PUBLICIDAD

Consejo de Redacción
 MAQUETACIÓN
 Antonio Gómez/José Luis Rodilla

IMPRESIÓN
 A.G. El Rincón, S.L.

TRADA

450 ejemplares
 G.A.L. Rincón de Ademuz
 Arda, Diputación, 32
 45147 CASAS ALTAS
 Telf. 978 785 000 Fax. 978 782 000
 E-mail: gal@rincondeademuz.com

Depósito Legal: V-889-2005
 La redacción se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores. Estas son propiedad de sus autores y en ningún caso extinguió a la publicación.

Agradecimiento

La redacción quiere expresar el más sincero agradecimiento a todas aquellas personas que han hecho posible esta publicación. Desde colaboradores, al propio G.A.L. Rincón de Ademuz, ADHA, Mancomunidad de Municipios, ayuntamientos del Rincón y comarcas, y a los anunciantes sin los cuales no hubiese sido posible este número.

PUBLICIDAD

Si deseas anunciarte en este periódico, ponte en contacto con el responsable de Publicidad, llamando al 978 785 000.
 Nota: Si te anuncias tienes el primer anuncio gratis.

CARTAS A LA REDACCIÓN / OPINIÓN

En esta sección se incluyen todas aquellas cartas o comentarios electrónicos recibidos en la redacción. Se publican por orden de recepción, siempre que su extensión no sea superior a 30 líneas durante 10 si en Times News Roman; venga firmada por su autor junto con su número del Documento Nacional de Identidad y el espacio disponible lo permita. Si el espacio de redacción se agota la opción de no publicar toda carta con insultos, palabras o situaciones insultantes y fuera de contexto.

EXPOTURAL2005

La semana del 29 de septiembre al 2 de octubre, se celebró en Madrid EXPOTURAL 2005. Feria de Turismo Rural, Cultural y Deportivo, en la que participó la Mancomunidad de Municipios Rincón de Ademuz invitada por la Diputación de Valencia, y con la colaboración y participación activa del alumnado del Taller de Empleo Agente de Desarrollo Turístico, quienes han aprovechado la oportunidad ofrecida para desarrollar sus prácticas formativas.

Estas consistieron en la elaboración de dos folletos informativos sobre los diferentes ecosistemas que podemos encontrar en el Rincón de Ademuz (ecosistema de ribera y de alta montaña), y las redes de rutas de senderismo (PR) y de bicicleta (BTT), además de una Guía de Alojamiento, donde se ha recopilado información de los hoteles, hostales, albergues, casas rurales y casas de alquiler, y se especifican las características de cada uno de estos alojamientos, direcciones y teléfonos de contacto. Además los alumnos fueron los encargados del diseño del stand, con posters



y detalles que mostraron los paisajes y tradiciones de nuestra comarca, lo cual iba acompañado de un pase de fotografías de bellos parajes del Rincón, que fueron proyectados sin descanso en una pantalla de ordenador.

Tras casi un año de haber estudiado todos los "rincones" de nuestra comarca, fueron ellos los encargados de difundir la información turística tras el mostrador, promocionando la comarca para atraer al mayor número de visitantes. Y parece ser que lo hicieron con entusiasmo y sinceridad, pues

muchas de las personas que se acercaron al stand del Rincón de Ademuz, mostraron verdadero interés por conocer personalmente nuestra comarca, entre ellos el Diputado y la Consejera de Turismo, de quienes recibieron felicitaciones por la labor efectuada.

Esperamos que el esfuerzo realizado se traduzca en un incremento de visitas al Rincón, habiendo conseguido así dar un empuje al sector turístico de la comarca.

Taller de Empleo Rincón de Ademuz
 2005

La parroquia de Castellflab (Valencia) volverá a abrirse al culto en 2006 tras 15 años cerrada por obras

VALENCIA, 29 Sep. (EUROPA PRESS) -

La parroquia de Castellflab, declarada Monumento Histórico Artístico, que permanece cerrada al culto desde hace 15 años por obras de restauración, tiene previsto reanudar las celebraciones religiosas en 2006 aunque todavía proseguirán los trabajos de rehabilitación. Antes de su reapertura está previsto el derribo de su bóveda neoclásica, en situación actual de ruina, para recuperar la bóveda original gótica del templo, construido entre los siglos XII y XVII, informaron fuentes del arzobispado a través de Avui.

En la actualidad, el peso de la bóveda exterior neoclásica amenaza la estructura del templo y también las pilastras, que registran numerosas grietas, según el párroco, Ricardo Cebolla, quien aseguró que la intervención será subvencionada por la consejería de Cultura.

La bóveda neoclásica está superpuesta sobre la original de estilo gótico, construida en una etapa anterior, "que es la que quedará visible tras las obras", añadió el párroco. Igualmente, la reforma incluirá la reconstrucción del pavimento del templo, también deteriorado, y que "urge habilitar ya que al estar construido sobre una montaña con un desnivel de 30 metros de profundidad podría derrumbarse con el advenso", según Ricardo Cebolla.

Asimismo, serán reforzadas las pilastras del edificio que descansan sobre un pasadizo ubicado también debajo del suelo, se repondrán las ventanas e instalará un nuevo sistema de calefacción. Tras elaborarse un estudio sobre el estado de conservación del edificio, la parroquia de Nuestra Señora de los Angeles será uno de sus laterales también deteriorado.

AYUDAS LEADER PLUS

El 31 de Octubre de 2006 finaliza el plazo para solicitar ayudas. Quedan 12 meses. Pásate por la Oficina LEADER y te informamos.

CINE EN ADEMUZ

MARTES 21:30 H.

Todo en la Casa de la Cultura. Entrada gratuita
 "Este otoño lo pasarás de cine"

¡¡SUSCRIBETE!!

Si te suscribes al Periódico del Rincón lo recibirás en tu casa, vivas donde vivas, nada más salir de la imprenta. Llama al 978 785 000

DESDE MI RINCÓN

"NICETO HINAREJOS RUIZ, PALEÓGRAFO Y LATINISTA. A propósito de su última publicación histórica y documental.

Conoci al profesor Niceto Hinarejos Ruiz (Alcalá de la Vega, 1933), fortalmente, por intermedio del Ayuntamiento de Castellafabib (Valencia). Habla trascripto y tradujo un interesante documento latino del siglo XIII, referente a las lindes con Aragón y Castilla de cierto lugar de aquel municipio, y alguno de la secretaria me lo hizo saber. De esta forma me puse en contacto con el investigador, solicitándole unos trabajos paleográficos. Tras algún tiempo recibí su respuesta, accediendo a mi petición y ofreciéndome a traducelos personalmente. Vino por Pascua y recuerdo que subimos a Castell, y pues tenía interés por ver los restos del castillo y admirar su paisaje desde las míticas ruinas de su antigua fortaleza.

En la plaza Mayor lucían, enhiestos, dos hermosos chupos, plantados en la última celebración pascuera. Aquel fue el comienzo de nuestra amistad. En otra ocasión me invitó a una conferencia en Moya (Cuenca), con motivo de las fiestas del Septenario, donde tuvimos ocasión de charlar entre las monumentales ruinas de aquella vetusta villa. No le he vuelto a ver desde entonces, siendo nuestro contacto esporádico y epistolar.

Tiene trato de hombre sencillo, con un gesto de comprensión y oculta sabiduría en la mirada; y conociéndole, nadie sospecharía los conocimientos que atesora. Los estudios primarios los realizó en su pueblo natal y los secundarios en la capital de su provincia. Posteriormente marchó a Salamanca, en cuya Universidad realizó estudios en Filosofía y Teología, además de otros complementarios en lenguas Clásicas (griego y latín). Su interés por los documentos medievales le viene de su afición a la Historia y por exigencias de su actividad docente, a la que ha dedicado tres largas décadas de su vida.

Para los amantes de los libros -de la cultura en general y de la historia en particular-, la edición de un nuevo libro monográfico, como el nacimiento de un nuevo ser, constituye siempre motivo de alegría y satisfacción. Especialmente cuando el objeto de publicación afecta tan directamente al conocimiento pretérito de nuestra tierra, pueblos y gentes.

Su primer libro -Alcalá de la Vega* (Madrid, 1996), que posee un estudio prólogo de Florencio Martínez Ruiz, constituye un sentido homenaje historiográfico, merecido al retorno físico e intelectual que el autor hace a su pueblo natal (a través de su padre), después de cuarenta años de ausencia.

La primera parte del libro dice de la situación de la zona, describiendo los vestigios ibéricos y árabes, para pasar a Albarracín, en cuya tradición se inserta el castillo de Serreilla. Dicha fortaleza, cuyo baluarte marcaba lindes jurisdiccionales entre fueros y reinos, ya aparece reseñada en las crónicas medievales, antes de la conquista cristiana de la zona (principios del siglo XIII), y según la hipótesis del autor, corresponde al actual Alcalá de la Vega (Cuenca), encrucijada de caminos durante la dominación árabe.

La segunda parte ocupa el grueso de la publicación, presentando en distintos aspectos locales, comenzando por la fundación del Mayorazgo de Alcalá, a cuyo patronazgo se hallaba vinculada su iglesia. Todo un repaso histórico particular, incluyendo dehesas y edificios históricos, pasando por la Desamortización y la instalación del nuevo Conde. Dice también de tres singulares personajes míticos locales, representados por sendas figuras: el hombre del bastón de mando, el de la bandera y el de la alabarda. Vestidos con trajes y capas negras, y

cubiertos con sombreros adornados con cintas, representaban la integridad local, fundada en la autoridad, la identidad patria y la fuerza. Concluye el capítulo con un homenaje a la mujer alcalaína, protagonista por su trabajo y dedicación en todas las actividades de la comunidad.

Como colofón, nos regala diversos textos historiográficos originales, directamente transcritos y traducidos de sus autores góticos latinos, actividad en la que nuestro autor es especialista. Asimismo, cabe destacar la rica bibliografía, en la que apoya su exposición.

La siguiente obra es una publicación conjunta -"Moya. Su historia, sus tierras, sus hombres, sus tradiciones" (Valencia, 2001), coordinada por Eusebio Gómez García y Teodoro Sáez Fernández, y editada por la Asociación "Amigos de Moya". La obra, dedicada a todos los lectores y especialmente "a los moyaneros naturaleza o devoción", constituye una importante contribución al conocimiento documental de la tierra de Moya (Cuenca). A lo largo de seis capítulos, el texto avanza por multitud de artículos, referidos a los distintos aspectos nombrados en el título (Historia, tierras, hombres, tradiciones...), para finalizar con un riquísimo Catálogo Documental, en el que se incluyen transcripciones, traducciones y copias paleográficas de los manuscritos originales; allí, Hinarejos Ruiz hace alarde de su pericia como paleógrafo y latinista, merced a la labor investigadora llevada a cabo durante años, en el Archivo de la Corona de Aragón (Barcelona), por don Juan Pitarque Ferré.

La publicación incluye una separata "El Señorío de Moya en el Archivo Corona de Aragón", donde nuestro autor, aprovechando un día de "punto rojo" en el archivo catalán, tuvo acceso a los registros originales, para subsanar errores en la traducción, inducidos por el castoreo de algunos documentos incluidos en el libro. La última publicación de Hinarejos Ruiz es "El castillo de Serreilla" (Madrid, 2004), que debe verse como la continuación y ampliación de aquella primera obra, donde homenajea a su pueblo, a través de su anciano padre, o viceversa (al padre a través del pueblo), que tanto monta...

El autor conserva intacta la misma pasión por su municipio, auspiciada por el recuerdo de lo amado y reflejada en el caserío, su historia y gentes; utensilios antiguos y etnografía; topónimos, tierras, sendas, ventas y caminos; fuentes... El texto tiene múltiples valores, entre los que cabe destacar ese ardor por defender una interpretación abierta de la historia, cuya exégesis nunca concluye, frente a los que la entienden como algo cerrado, revestido de tradiciones y acontecimientos dudosos...

En su Introducción, el autor reflexiona sobre la necesidad del estudio local, imprescindible para investigar en la historia de los pequeños lugares, aquellos en los que los historiadores académicos parecen escasamente interesados. De esta forma, por su curiosidad histórica, a la que hay que añadir su condición de latinista, rara avis en trance de extinción, Hinarejos Ruiz nos participa su preocupación por los temas olvidados del pasado, inquietud que le ha llevado a verse comprometido en su indagación.

A lo largo de catorce capítulos, el autor va desgarrando datos, conclusiones, también reproches y alabanzas, comenzando por el castillo, la familia y unas ruinas, para pasar a la iglesia parroquial (Nuestra Señora de Alcalá

) y su archivo, donde figuraron antiquísimos libros de Cuentas y Fondos anteriores al siglo XIX. Continúa sobre restos históricos, para analizar las primeras divisiones territoriales y especua acerca de los distritos vizcos de Valeria y Encabiza. Reflexiona sobre los vestigios moros y comenta un texto árabe del siglo XII (aljamiado). Con el sonido de los artillos aragoneses por fondo, expone los testimonios locales de aquella conquista, en la que participaron intensamente las órdenes militares (Templarios, Hospitalarios...). Rehace el camino fundacional de la diócesis de Albarracín para exponer realidades históricas escasamente conocidas e investigadas. Se detiene en el análisis de aquella explosión de bienes que fue la Desamortización eclesiástica de Mendizábal y Madoz (siglo XIX), exponiendo el curioso testamento de Celedonio Mortero (testafarero en las adjudicaciones de aquel proceso), que estaba casado con una vecina de Vallanca (María Villanueva).

No obstante lo atractivo y sugestivo del texto, el núcleo duro del libro lo constituye el Apéndice Documental. Los registros allí expuestos han sido transcritos y traducidos directamente por el autor, que hace gala de su pericia paleográfica y conocimiento del latín medieval. En el mismo suplemento hace mención del investigador catalán, don Juan Pitarque Ferré, al que manifiesta su gratitud por la generosa aportación de manuscritos. El texto concluye con la inclusión de la "Concordia" entre Salvacañete y Alcalá de la Vega (1809).

La contribución de Hinarejos Ruiz a la historiografía documental es incuestionable y nunca bien ponderada. No sólo colabora en el conocimiento de su localidad y comarca (lo que ya sería loable en sí mismo), sino que por su vinculación geográfica e histórica con las lindes del Rincón de Ademuz hace extensiva su investigación al conocimiento de nuestro territorio, zona de frontera entre aquellos reinos medievales (Aragón, Castilla y Valencia). Prueba de ellos es que el nombre de nuestras villas (Ademuz, Castellafabib...) aparece continuamente en el texto, asimismo que el de personas vinculadas con hechos y acontecimientos de ambos territorios.

Sin embargo, la actividad científica, pedagógica y divulgadora de nuestro autor como medievalista no se limita a las publicaciones descritas, ya que también le hemos visto participar en charlas, coloquios y disertaciones en la comarca (Casa de Cultura, Ademuz, 1999 y 2002); colaborando como transcriptor y traductor de textos góticos latinos en otras publicaciones, y firmando multitud de artículos en diversos periódicos y revistas. Asimismo, su calificación le llevó a formar parte de la Comisión Cultural y de Publicación de la Asociación "Amigos de Moya".

Damos, pues, la bienvenida al nuevo trabajo de nuestro coterráneo conqunense, animándole a seguir investigando y publicando. Sus conocimientos técnicos (paleográficos, lingüísticos, históricos...) y experiencia historiográfica deberían ser conocidos y acreditados como merece, tanto por las gentes de Cuenca como por los valencianos rincónademuzenses. Vale."

Alfredo SÁNCHEZ GARZÓN.

Cronista Oficial de la Mancomunidad de Municipios-Rincón de Ademuz.

ababol

"Revista trimestral del Rincón de Ademuz (40 págs. dedicadas a la historia, costumbres, habla, folklore, etc. de ese espacio). Para suscriptores 12 € (incluye el envío al teléfono 932 192 148, a partir de los 20 euros."

Fernando Casiano Bernal
Alfredo Saez

Revista del Rincón 11 11
Ademuz 197 213 100

AGRUPIACIÓN DE SURTIDORES
C.A.M.P.S.A.

CÉSAR GÓMEZ MINGUEZ

LUBRICANTES - ADITIVOS - GRASAS

Tel. 978 79 33 37
6114 NAB DE JACINTO - Castellafabib (Valencia)

CARTAS A LA REDACCIÓN/EDITORIAL

EDITORIAL

La Brecha Digital

Cada día es mayor el esfuerzo, económico y humano, que hacen nuestras administraciones por fomentar el uso de las nuevas tecnologías entre la población. Cada vez es mayor el número de equipos informáticos desde donde se puede acceder a Internet a unas velocidades de vértigo, todo este esfuerzo es con el fin de reducir la llamada "brecha digital" existente entre ciudades y zonas rurales de interior. Dicha brecha implica mayor dificultad para disponer de banda ancha para Internet, menores velocidades, imposibilidad de instalar líneas ADSL, etc. Con programas como Internet Rural, Disemina, Avantic o similares esta brecha se ha ido reduciendo pero por el contrario dentro de nuestra comarca se va aumentando la llamada "brecha digital", ¿por qué?, muy claro, tenemos poblaciones como Casas Bajas o Casas Altas donde el ratio de ordenadores con acceso público a Internet es de un ordenador para cada 20 personas, lo cual es una cifra muy alta, en aldeas como Negrín, Mas del Otero o Arroyo Cerezo, por citar alguna, las vecinas no se pueden conectar a Internet de ninguna de las maneras, ni siquiera por la línea telefónica básica. O en poblaciones como Pueblo de San Miguel donde además del problema de no poder conectarse a la Red con garantías no hay cobertura de la red GSM de telefonía móvil. La cuestión no es que los pequeños núcleos en zonas de montaña tengan todos y cada uno un Telcelentro de Internet Rural, que no estaría mal, pero si al menos una antena parabólica emisora y receptora (el ADSL nunca va a llegar a los pequeños núcleos), un módem y un PC colocados en un edificio público como un consultorio médico, centro social, o cualquier otra dependencia municipal. También sería necesario que la señal de telefonía móvil llegara a todas las núcleos de población del Rincón de Ademuz y que las famosas líneas de telefonía fija, TRAC, sean sustituidas lo antes posible por otros equipos más modernos que permitan además de la transmisión de voz, la transmisión de datos. Quizá sean unas pretensiones muy exigentes, pero la "brecha" sigue existiendo, y de mayores dimensiones dentro de la comarca que del Rincón de Ademuz con el exterior. Este hecho debe de conocerse para que cada uno desde el puesto que ocupamos hagamos algo para contribuir a que desaparezca y desde esta publicación hacemos nuestra aportación.

CONTRIBUYE CON EL DESARROLLO DEL RINCÓN DE ADEMÚZ

Hazte socio de ADIRA cuesta menos de lo que piensas y tu ayuda vale más de lo que imaginas.

INFORMATE en el 978 785 000

DESARROLLO RURAL

Nuria Millán, nueva presidenta del GAL Rincón de Ademuz

El pasado 26 de septiembre la Junta Directiva del GAL Rincón de Ademuz eligió a Nuria Millán Eslava, alcaldesa de Vallanca, como nuevo presidente

Firmado el convenio para la puesta en marcha del Plan de Dinamización Turística.

El pasado 20 de septiembre se firmó en Casas Altas el convenio que regula la aplicación del Plan de Dinamización de Producto Turístico de la comarca del Rincón de Ademuz. Las entidades que han firmado el convenio son: La Secretaría General de Turismo del gobierno central, la Agencia Valenciana de Turismo, la Mancomunidad de Municipios Rincón de Ademuz y la asociación A.D.I.R.A. Para la puesta en marcha del Plan es necesaria la

tras la dimisión por motivos personales de Julián Tenuel Sanz. Este ha estado un año al frente de la presidencia del grupo. Todos los asistentes a dicha reunión y en las posteriores han manifestado a Nuria Millán su agradecimiento y apoyo en su nuevo cargo.

contratación de un gerente. La dotación presupuestaria de todo el Plan es de 1.800.000 euros y los objetivos son: Consolidar la comarca del Rincón de Ademuz como destino turístico, aumentar la calidad de los servicios turísticos, mejorar el medio urbano y natural de la comarca, aumento, mejora y diversificación de la oferta complementaria, puesta en valor de los recursos turísticos, creación de nuevos productos y sensibilización e implicación de la población y agentes locales en una cultura de la calidad. Una de las primeras acciones del mencionado Plan es el acondicionamiento y apertura de la Oficina de Turismo comarcal.

Más de 140 solicitudes de ayuda Leader Plus.

La oficina del G.A.L. Rincón de Ademuz ha recibido hasta el 10 de octubre 144 solicitudes de ayuda LEADER PLUS. Cuando estamos a falta de un año para el cierre de la ventanilla para realizar solicitudes a la mencionada Iniciativa Comunitaria LEADER PLUS más de 85 emprendedores o entidades promotoras de proyectos de desarrollo se han dirigido a instalaciones de la Oficina LEADER para tramitar su expediente de ayuda y otro centenar más para solicitar información. Los técnicos estiman que en el año que resta se superaran un total de 200 solicitudes. La recomendación de la gerencia del grupo es de que todo aquel interesado en realizar un proyecto en nuestra comarca que se dirija a las oficinas de Casas Altas. Con el transcurso de los meses los fondos irán agotándose en todas las medidas, pero aún estando agotados interesa presentar la solicitud, pues pueden darse varias circunstancias que provoquen la llegada de fondos adicionales, reformas de otros promotores, etc. y permitan activar expedientes de las listas de espera que están creando.

LOS TRES REINOS: El centro de exposición se abrirá en Castielfabib

La Junta Directiva del Grupo de Acción Local Rincón de Ademuz decidió por unanimidad que el mejor local de los presentados para la ubicación del Centro de Exposiciones del territorio Los Tres Reinos, acción local dentro del proyecto de cooperación interterritorial "Los Tres Reinos" era el presentado por el ayuntamiento de Castielfabib. El local, elemento clave para el conocimiento del proyecto y del propio territorio, será

acondicionado en el edificio del antiguo camping municipal y la principal razón para que sea allí es que estará junto a la proyectada Oficina de Turismo comarcal. La asistencia de visitantes está garantizada al ser un centro de acogida de turistas. En los próximos meses se iniciarán las obras de adecuación de los locales y en el plazo de un año ya bastantes posibilidades de que ya esté en funcionamiento.

RECORDANDO A FERNANDO

En Septiembre se apagó
El año dos mil cuatro
Una estrella que brilló
Nuestro querido Fernando

Nos ha quedado la herida
Aún sin cicatrizar
Son momentos de la vida
Que debemos aceptar

Heredamos muchas cosas
Agradables y muy buenas
Todas ellas deliciosas
De una persona serena

Amaba su profesión
Ejerciendo la medicina
Siempre con gran tesón
Pensando en la penicilina

Es posible creer
Si hablamos del destino
En la vida al parecer
Seguimos dicho camino

Camino que recorremos
Normalmente a diario
Parece que lo sabemos
Nos depara lo contrario

En nuestra vida diaria
Seguiremos siempre pensado
Querer gozar la alegría
Que nos transmitía Fernando

Cada día sigo pensando
En las personas honestas,
Una de ellas fue Fernando
Que nos dejó con su gesta.

Dominguín

RETAROS EN LA EDICIÓN

Desde estas líneas todas las personas que trabajamos en la redacción de esta publicación queremos pedir disculpas por los retrasos en la aparición de éste número 5 (19). Intentaremos que no vuelva a ocurrir y en el número de diciembre seremos puntuales.



Edición de Septiembre Nº 58 1991
Distribución gratuita en todas las localidades de la comarca.

Muebles y electrodomésticos
Interiorismo Llopis
Avda. Valencia, 172 • Tfno.: 978 78 26 95
46140 ADEMÚZ

DÍA A DÍA EN EL RINCÓN

VALLANCA MEJORA LA RED DE AGUA POTABLE DE SUS CALLES

Vallanca adecua las calles del municipio con las obras de sustitución y ampliación de la red de abastecimiento de agua, se trata de un proyecto de 67.000 euros y está subvencionado por la Diputación Provincial de Valencia a través del Plan Operativo Local (POL) de 2005.

La subvención a cargo de la Diputación de Valencia está en el 90% del total de las obras, el resto corre a cargo de la entidad local.

La mejora de las calles, además de sustituir la red antigua de agua por una nueva, supone adecuar las calles de pavimento que ya están en muy mal estado.

Nuria Millán, alcaldesa de la localidad, apunta que son pueblos de interior y muy fríos en los que las calles hace tiempo que no han sido reformadas. "Gracias a estas ayudas de Diputación, pueblos pequeños como el nuestro puede ser reformado aun siendo en pequeñas fases".

Las obras comenzarán en otoño y está previsto que terminen en dos meses, no obstante, Nuria Millán dice: "Se sabe cuando se empieza pero no cuando se acabarán porque el tiempo también depende mucho de la climatología, ya que es una obra exterior".

Las calles en las que se van a acometer las obras son Calvo Sotelo y la calle del Rosario y otros callejones de la zona que se exponen diariamente a la sombra y generan humedad.

VALLANCA recibe 15.000 euros para rehabilitar un aula de la Casa Pósito

La subvención se incluye dentro del Plan Adicional al Plan Provincial de Obras y Servicios

El Ayuntamiento de Vallanca ha recibido una subvención de 15.000 euros, a través del Plan Adicional al Plan Provincial de Obras y Servicios (PPOS), que invertirá en la rehabilitación de un aula del Edificio Casa Pósito. La rehabilitación de esta aula servirá para instalar en ella una sala de acceso a Internet para todos los vecinos del municipio.

El Plan Adicional al PPOS tiene como finalidad atender las peticiones pendientes del PPOS de 2005. Según la diputada de Cooperación Municipal, Purificación Martí, "después de haber elaborado y concedido el PPOS2005 y utilizando remanentes de la partida pre-

supuestista, este Plan Adicional acoge todas aquellas necesidades de Infraestructuras de algunos municipios que habían quedado sin cobertura y que era necesario acometer ahora, antes de que finalizara el año".

El presupuesto de este programa va a permitir que Vallanca "pueda ejecutar esta obra tan necesaria y tan demandada por la población", ha explicado Purificación Martí. El Plan Adicional de Cooperación Municipal, "con esta ayuda, la Diputación de Valencia sigue cumpliendo con los fines que la ley exige de servicio y mejora de los municipios valencianos, que son, a su vez, los fines principales de la Corporación Provincial".

El Plan Adicional al Provincial de Obras y Servicios (PPOS) reparte, en el conjunto global de la provincia de Valencia, un total de 903.900 euros entre 32 municipios y una Mancomunidad, la de La Ribera Alta.

El programa Físic permite a La Puebla de San Miguel y Ademuz modernizar sus ayuntamientos

La reforma agilizará su gestión y mejorará el servicio

Los ayuntamientos de Ademuz y La Puebla de San Miguel han realizado una inversión global cercana a los 10.000 euros para acometer la modernización tecnológica de sus consistorios, con el Programa Físic que la Diputación de Valencia ha impulsado en este ámbito, el cual les permitirá agilizar su gestión y mejorar cualitativamente el servicio que ofrecen a los ciudadanos.

El Proyecto Físic es un programa que la Corporación Provincial pone al servicio de las entidades locales para adquirir las últimas tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC), con las que modernizar, agilizar y optimizar los recursos y servicios municipales, según explicó el diputado responsable del proyecto, Arturo Ros. La iniciativa facilita a los consistorios locales la adquisición y mejora de las instalaciones de comunicaciones de voz y datos necesarios para la mejora de su gestión, con mejores condiciones económicas que las existentes en el mercado. Asimismo, se pone a su alcance condiciones financieras especiales para acometer estas actuaciones, así como el asesoramiento técnico necesario durante todo el proceso, por parte de las entidades impulsoras del proyecto, con lo que se consiguen las denominadas economías de escala en las contrataciones. Todo ello facilita a los ayuntamientos una vía estable de financiación para realizar inversiones en nuevas tec-

nologías de la información y las comunicaciones (TIC), con diferentes modalidades adaptadas a sus necesidades. En este proyecto están implicados como proveedores empresas destacadas del ámbito informático y de las comunicaciones como Compaq, Dell, El Corte Inglés, Fujitsu o IBM.

Miriam Civera, Levante

Pedraiba, Villar y Ademuz cede los libros de texto de los alumnos

Los ayuntamientos de Pedraiba (PSPV), Villar del Arzobispo (PSPV-EU) y Ademuz (PSPV) sufragan, en parte o en su totalidad, el material escolar de sus alumnos. Así, los ademuceros que cursan educación primaria disponen de los libros de texto gratuitos por segundo año consecutivo. La iniciativa tiene la intención de rebajar la presión sobre las economías domésticas. El año que viene se extenderá la gratuidad a los alumnos de secundaria. Para que estas medidas no supongan un desembolso excesivo para las arcas municipales, los libros de texto se reutilizan de un curso a otro.

En Villar, el equipo de gobierno ha decidido conceder ayudas de 30 euros, para material escolar, a todos los alumnos del ciclo de educación infantil.

En Pedraiba, el ayuntamiento cede los libros de los alumnos de quinto y sexto curso de primaria, desde hace varios años.

Miriam Civera, Levante

Turismo continuará acercando los atractivos turísticos valencianos a los profesionales de los medios en el próximo otoño

Mediante una nueva visita al Rincón de Ademuz, que se desarrollará durante el próximo otoño

La Diputación de Valencia, a través del Área de Turismo, continuará con la iniciativa de acercar y facilitar la realidad turística de las comarcas de la provincia de Valencia, a los profesionales de los medios de comunicación, con una nueva visita panorámica al Rincón de Ademuz, que se desarrollará durante el próximo otoño.

En esta visita, la Diputación de Valencia dará a conocer los municipios de Puebla de San Miguel, Vallanca y Casas Bajas, completando así el recorrido a la comarca valenciana del Rincón de Ademuz que comenzó el pasado mes de junio, cuando fueron visitados los municipios de Ademuz, Castelfibris, Torrebaña y Casas Altas.

El diputado de Turismo, Antonio García, ha explicado que "el Rincón de Ademuz es la primera comarca que visitamos, porque es la más alejada de la ciudad de Valencia, contando con los problemas típicos de las zonas de interior, como es la despoblación, la falta de infraestructuras y una economía endeble".

Durante el viaje, que realizarán los profesionales de los medios de comunicación al Rincón de Ademuz, quedará constatado el complicado devenir socioeconómico que tienen los ciudadanos de las poblaciones de interior, quienes tienen en el turismo rural o de interior la alternativa más viable para desarrollarse.

Según Antonio García, "espero y deseo, con esta iniciativa, contribuir a facilitar una visión global del patrimonio histórico-artístico de esta comarca valenciana y de sus enormes atractivos turísticos, como sus entornos naturales de gran valor paisajístico, su gastronomía tradicional y el patrimonio histórico cultural que posee. Una serie de peculiaridades que deben servir para relanzar socioeconómicamente la comarca".

El Rincón de Ademuz, entre sus atractivos turísticos, cuenta con hermosos parajes naturales bien conservados, auténticas rutas del agua, al ser el río Turia y sus afluentes, los ríos Ebro y Boligues, el eje vertebrador de esta comarca. Se trata de unos ríos con importantes caudales de agua bastante limpia, que convierten la zona en un lugar idóneo para visitarlos.

Otros encantos que ofrece el Rincón de Ademuz al turista, es el hecho de ser una tierra singular, al estar enclavada en tierras de Aragón y de Castilla-La Mancha; la mejora en sus accesos y una infraestructura turística digna, con restaurante de gran nivel gastronómico y buenos alojamientos en hoteles, albergues y casas rurales.

PISTA LOCAL Presentados los primeros portales del proyecto

El día 24 de octubre han sido presentadas las páginas web de 11 municipios de la provincia de Valencia dentro del programa PISTA LOCAL dependiente de la Diputación Provincial de Valencia. Entre ellas ha sido presentado el portal del ayuntamiento de Ademuz, www.ademuz.es, en este sitio de Internet se puede obtener información de la población y sus aldeas, del propio ayuntamiento, así como ordenanzas municipales y otro tipo de información. En breve serán presentadas la web de la Mancomunidad: www.rincondeademuz.es, así como las del resto de ayuntamientos de la comarca.

Ud. Guerra
ALICIA
Calle San Mateo s/n. 46100 (Alicante)
Tel. 976 75 20 95

FOTO VIDEO MAÑAS
JUANES & GIMENEZ

Torracofo

Atención - Cerámica
Art. Regalo
Decoración - Electricidad
Suministros - Productos Típicos

Nuevo local
Calle Mesón, 88
Tel. 609 72 18 36
9148 ADEMÚZ (Valencia)

CASAS RURALES
ALBERGUE
HÓSTAL
ACTIVIDADES
COMPLEMENTARIAS

TURISMO RURAL

Tel. 976 75 20 01 - CASTELFIBRIS (Valencia)

X TALLER DE ARQUITECTURA RURAL EN EL RINCÓN DE ADEMÚZ

Desde el año 1996, el Rincón de Ademuz ha acogido a estudiantes de diversos países para llevar a cabo una serie de Talleres de Arquitectura Rural. Después de nueve años en los que éste taller se ha centrado en las técnicas y elementos constructivos de la arquitectura tradicional de la zona, ésta décima edición va un poco más allá y se adentra en un campo bastante desconocido y que, a primera vista, parece no tener nada que ver con la arquitectura: el paisaje y, más concretamente, la acción del hombre sobre éste. La actividad agrícola y ganadera, los asentamientos humanos, la explotación de los recursos naturales... han ido modificando y al mismo tiempo caracterizando el paisaje del Rincón de Ademuz. Esto es lo que se ha intentado investigar, conocer y transmitir en la exposición que, desde el día 1 de octubre, está abierta en el complejo de turismo rural "Los Centenares", en Castieffab. En ella, a modo de resumen, se trata de mostrar y explicar el trabajo de quince estudiantes de tres nacionalidades (japoneses, italianos y españoles) y dos disciplinas (arquitectura y geografía) durante dos semanas de visitas, expediciones, paseos, investigaciones y puesta en valor de los elementos estudiados.

La imposibilidad de abarcar en una única edición todos y cada uno de los paisajes del Rincón, por la gran heterogeneidad existente y, posiblemente, también por la falta de experiencia y de referencias, ha llevado a seleccionar una muestra que exprese las diferencias geográficas entre zonas, la presencia de elementos de interés conocidos, la regularidad en la distribución... Se han estudiado seis pueblos y de cada uno un corte del terreno significativo. Dado el carácter limitado de la muestra, se plantea este trabajo como una metodología, o el inicio de un estudio completo del que se puedan obtener conclusiones relevantes, posiblemente desarrollado en futuros talleres.

Para los estudiantes participantes la asistencia a este Taller de Arquitectura Rural en Ademuz ha sido una oportunidad para conocer las múltiples expresiones paisajísticas y arquitectónicas de la zona, disfrutar de sus gentes y su cultura. Todos ellos esperan que con su trabajo otras personas puedan disfrutar de la riqueza de esta tierra y apreciar la potencialidad de la arquitectura en ella inserta.

Inmaculada
Lázaro Asensio.

PACO CANDEL CUMPLE 80 AÑOS

El escritor **Francisco Candel** (Casas Altas, 1925) ha cumplido 80 años. Tenemos la costumbre de acordarnos de la gente sólo en fechas señaladas. No hace mucho recibió la Medalla de Oro de la Generalitat de Catalunya por su obra y por su labor a favor de la cohesión y la solidaridad, además una Fundación llevará su nombre. Se suceden los

homenajes desde todos los ámbitos. Es siempre un orgullo cuando leemos un artículo sobre él o una entrevista y se hace referencia a la legada con su familia a Barcelona desde Casas Altas, en el Rincón de Ademuz, a la edad de 2 años. Fue a parar a Can Tunis, a las Casas Baratas, actualmente zona Franca, como tantos emigrantes en aquella época. Quiso ser pintor, trabajó de contable, mecánico o dibujante, pero acabó haciendo de la escritura su profesión, cultivando el ensayo, la novela, el artículo... El autor de "Donde la ciudad cambia su nombre", obra en la que se hacía un retrato descarnado del crecimiento urbano, lo encontró como máximo representante de la novela social. Su ensayo "Els altres catalans" (1964), en el que hacía un análisis de la Cataluña de la inmigración, no ha perdido vigencia. Paco Candel siempre ha sido un escritor comprometido con los sectores más débiles de la sociedad, sus libros han tratado sobre la marginalidad en los barrios, sobre la clase obrera. Colaboró con el movimiento antifranquista en los años 60 y

70. Fue senador electo por Barcelona en 1977 y fue miembro en la Comisión Especial de Derechos Humanos y en la Comisión Especial sobre la situación en los Establecimientos Penitenciarios. Él siempre se ha sentido valenciano y catalán. Nunca ha olvidado sus orígenes. No hace demasiado tiempo se cumplieron 40 años (siempre buscando los números redondos para acordarnos de alguien) desde que Candel partió desde Barcelona con el ánimo de conocer su tierra y la de los suyos, Casas Altas, un itinerario que dio lugar al emotivo "Viaje al Rincón de Ademuz". Un libro que sirvió para que muchos de nosotros lo descubriéramos. Cuando yo era pequeño, en unas fiestas de agosto en Casas Bajas, recuerdo como desde el escenario anunciaron la presencia del escritor entre nosotros y el honor que eso nos suponía. No he tenido la

suerte de volver a verlo, ni sé si en todos estos años nos ha visitado o si le queda familia en Casas Altas. Pero, creo, que el Rincón le debe algo. No es justo que nos acordemos de las personas que llevan con orgullo el nombre de nuestra comarca por donde quiera que vayan en los números que acaben en cero, o a los veinticinco años de algo. Felicidades Paco, y gracias.

MAXI JARQUE BLASCO



EL RINCÓN DE LA MUJER EN EL MUNDO RURAL

"Las mujeres rurales, atreviéndonos a construir nuestro futuro"

- Curso de Mermeladas y Conservas
Días 25 y 26 de noviembre de 17 a 20h
Lugar: Albergue de Los Centenares

- Jornadas de Cooperativismo.
Día 25 de noviembre de 10 a 18h (comida incluida)
Lugar: Albergue de Los Centenares

Este es el lema del VI Encuentro Intercomercial de Sálvia, que se celebrará en Jalance los próximos días 5 y 6 de noviembre de 2005.

Sálvia es una asociación de mujeres rurales de la Comunidad Valenciana, desde aquí tenemos la oportunidad de programar cursos y jornadas en las áreas rurales más desfavorecidas, donde las posibilidades de formación son deficitarias. Además, celebraremos un encuentro anual en el que aprovechamos la oportunidad para compartir experiencias con mujeres de otras comarcas de nuestra comunidad autónoma, hablar todas juntas de nuestros problemas y nuestros éxitos nos ayudan a sentir que nuestro trabajo, dentro y fuera del hogar, es importante, que tenemos el derecho de tomar decisiones y que podemos cambiar el futuro.

Las próximas actividades programadas en nuestra comarca son: (Ambas actividades son gratuitas, no es necesaria la inscripción previa)

Además os invitamos a participar en el próximo Encuentro de Mujeres Rurales (días 5 y 6 de noviembre), en el que formaremos grupos de trabajo para poder conversar de temas tan interesantes como la importancia de la mujer en el medio rural, la crisis del sector agrícola, agricultura ecológica, las deficiencias de servicios, etc. Para apuntarte deberás llamar al teléfono de Sálvia 900 40 84 47. El coste del fin de semana en el Hotel "El Valle" de Jalance es de 12€, además deberás hacerle caso de Sálvia y pagar una cuota anual de 10€, lo que te permitirá tener preferencia para asistir a los cursos y encuentros que organizamos para el año que viene.

!!!!!!Os esperamos!!!!!!

Anna Ballester Alarte

POLIGONO INDUSTRIAL TORREBAJA

EL AYUNTAMIENTO DE TORREBAJA PONE A LA VENTA 15 PARCELAS DE SU POLIGONO "PARQUE ARTESANAL" PARA ACTIVIDAD EMPRESARIAL.

SUPERFICIE: 800 M²
PRECIO: 34 €/M²
SITUACION: N-330 CRUCE CON LA N-420. Km. 540.

TEL. 978 78 30 01 - FAX 978 78 32 43
e-mail: torrebaja_sec@gva.es

¿De quién es el maíz que se comen los jabalíes?

Otro año más, los agricultores y ganaderos de la comarca del Rincón de Ademuz, no sólo han tenido que labrar, sembrar, regar, abonar, tratar, etc. sino que además están viendo como todo su esfuerzo cae en el saco roto de dos o tres noches en las que los jabalíes están echando a perder parte considerable de la cosecha de maíz. El problema no es nuevo, pero este año está siendo especialmente importante en el maíz y otros cultivos de secano.

Siendo éste un planteamiento local y concreto del problema, el análisis de la realidad del medio rural lleva a la consideración global de más cuestiones. En un contexto de desarrollo integral, la presencia de especies salvajes no debería entenderse como una amenaza sino como una oportunidad para la valorización de la riqueza natural del entorno siempre que los agricultores vean recompensados los perjuicios económicos que éstos les ocasionan. En comarcas como el Rincón de Ademuz, la agricultura, además de cumplir con la función de producir materias primas, contribuye a la conservación del paisaje, la preservación del medio ambiente, el mantenimiento de la cultura y constituye una actividad económica para muchas familias.



Así, es necesario preservar el entorno como atractivo turístico y de ocio pero además es igualmente necesario reconocer el importante papel que los agricultores cumplen como integrantes de ese entorno social, económico, cultural y ambiental. Por eso, ya que el monte, en ocasiones, no proporciona alimento suficiente a las especies salvajes y éstas provocan daños importantes a los

cultivos, ya que la riqueza natural es determinante en la valorización del medio rural y ya que el maíz que se comen los jabalíes es del agricultor que lo ha trabajado, hay que reconocer la función activa del agricultor en el entorno. Si no hay un espacio cinegético declarado que se haga cargo de la gestión de estas especies, hay que exigir a la administración pública competente

que establezca las medidas oportunas a tiempo: preventivas como el suministro de alimento en el monte o paliativas como la concesión de esperas extraordinarias; o, si estas no son suficientes o no llegan cuando son necesarias (como ocurre en esta campaña), que asuma la indemnización de los daños provocados por la fauna salvaje en el maíz cultivado por los agricultores, como ocurre en otras comunidades autónomas. Al fin y al cabo, puede que los jabalíes no sean propiedad de nadie pero el maíz sí. La situación de indefensión a la que se enfrentan los agricultores está provocando que algunos de ellos se planteen dejar la actividad agraria e incluso abandonar la comarca. La ministra de Medio Ambiente, Cristina Narbona, ha señalado que "el mayor problema" de los montes españoles, y de la propagación de incendios forestales, es "la despoblación del medio rural, la pérdida de atractivo en empleo y bienestar y que la población está cada vez menos implicada". Desde luego, la población del medio rural merece más atención.

Nacho Lándrer
Ingeniero Agrónomo

CAMPAÑA DE CONTROL DE LA MOSCA DE LAS FRUTAS EN LA COMARCA "Rincón de Ademuz"

La mosca la fruta o mal llamada mosca del Mediterráneo es, actualmente, la principal plaga de los frutales de la comarca. Durante estos últimos años ha causado grandes pérdidas en fruta y elevados gastos, debido al número de tratamientos necesarios para su control.

Motivados por este problema, el pasado año, los técnicos de la Oficina Comarcal Agraria realizaron dos ensayos en dos fincas de manzanos de la variedad "Golden delicious" en Ademuz. En dichas fincas se colocaron un nº determinado de mosqueros (60 mosqueros/ha) con un atrayente comercial. Desde el mes de julio hasta la recolección se hizo un seguimiento de la plaga, mediante el control semanal de 200 manzanas, de cada finca, evaluando el porcentaje de manzanas afectadas. Los resultados al final de la campaña fueron bastante satisfactorios, lo que nos ha llevado este año a solicitar mosqueros para toda la comarca.

A través de la Dirección General de Investigación e Innovación Agraria de la Consejería de Agricultura se han suministrado los mosqueros, y en colaboración con la cooperativa "Virgen de la Huerta" de Ademuz, se han repartido más de 4.000 mosqueros entre los agricultores de la comarca.

La colocación de los mosqueros en muchas fincas de frutales ha supuesto una reducción del número de adultos de mosca y, una disminución de los daños, aunque en alguna finca los ha habido. Hay que tener en cuenta



ta que este año el número de capturas realizado semanalmente ha sido muy inferior a anteriores años, y no se puede tomar como conclusión que los mosqueros resuelven definitivamente el problema.

Pensamos que la fuerte reducción del número de adultos de mosca de este año, es debido a las bajas temperaturas de este invierno, a la falta de lluvias de primavera, etc. los mosqueros han capturado también

muchos adultos y la manzana, este año no ha sido afectada.

Al margen de los resultados el objetivo era la reducción del número de tratamientos realizados por el agricultor al mínimo indispensable, y como consecuencia la disminución de los residuos de plaguicidas, la mejora medioambiental, evitar el desequilibrio biológico causado por el exceso de tratamientos y, sobre todo, prevenir los riesgos de los aplicadores.

También es muy importante la destrucción de la fruta dejada en el suelo, tras la recolección, pues es un foco de infección de mosca para el año que viene. Se puede destruir aprovechando la siega de la hierba o con la entrada de ganado en las fincas.

Los mosqueros suministrados se deben retirar de las fincas a la caída de la hoja y guardar para próximas campañas.

Finalmente sólo nos queda agradecer a la Dirección General de Investigación e Innovación Agraria, a Traga, a D. Fernando Argente, asesor del Consejero, a la Cooperativa "Virgen de la Huerta" y a todos los agricultores de la comarca por su participación e interés.

OFICINA COMARCAL AGRARIA
Torebaja, Octubre de 2005

ASESORIA

M.ª José Hernández Licor

FISCAL - CONTABLE - SEGUROS

C/iv. Cuervo, 62
Tel. 017 79 23 79

41143 TORREBAJA
(VALENCIA)

ASESORIA

M.ª José Hernández Licor

Se llevan contabilidad y administración de empresas

C/iv. Cuervo, 62
Tel. 017 79 23 79

41143 TORREBAJA
(VALENCIA)

BAR - RESTAURANTE - POLIDEPORTIVO

LA MONCLOA

BANQUETS, COMENSALES, BODAS Y BAUTIZOS
PARRILLAS, LEÑA Y CERVEZA SAN BENITO

Bar de agua potable con propileno sulfonado para el tratamiento de abstracción de la red (falta y legal)

Tel. 017 79 28 01 - C/IBRE BAIRE (VALENCIA)



SALUD

LA LEGIONELLA

La legionelosis está causada por una bacteria llamada Legionella. Cabe destacar que existen al menos 43 especies de esta bacteria, que cuentan además, con distintos serogrupos. La bacteria Legionella se encuentra en el medio natural, en la mayoría de las ocasiones en el agua, y dependiendo de la temperatura de la misma puede multiplicarse.

Los casos de esta enfermedad se registran durante todo el año, pero la época de mayor frecuencia es el verano y otoño. Como ya se ha mencionado, la bacteria suele estar en el agua y se multiplica dependiendo de la temperatura de la misma. Por ello, los sistemas de agua caliente, como duchas, y las torres de enfriamiento de los sistemas de aire acondicionado, tan ampliamente extendidos en los últimos años, son lugares propicios para que se desarrolle un brote por esta bacteria. No se transmite de persona a persona.

En cuanto a los síntomas de la enfermedad, cabe mencionar que ésta puede ser de dos formas:

- Enfermedad del legionario: es la forma más grave de la infección y provoca neumonía. En el caso de esta enfermedad, se puede dar una insuficiencia respiratoria y provocar la muerte. Necesita de un tratamiento para poder curarse.
- Fiebre de Pontiac: es similar a un proceso gripal y no pone en peligro la vida de las personas enfermas. Se cura espontáneamente.

El microorganismo Legionella pneumophila afecta fundamentalmente a los adultos a partir de los 55 años. Uno de los factores desencadenantes puede ser el tabaquismo porque elimina los cilios que de forma natural tenemos en nuestros bronquios. Los cilios evitan que los microorganismos se adhieran a la superficie de las células que forman el sistema respiratorio.

Por otra parte, el microorganismo por sí sólo no tiene capacidad para colonizar el sistema respiratorio. Necesita un soporte sólido para fijarse que le dé peso para poder entrar en los alvéolos pulmonares. Este soporte suele ser el polvo ambiental. En consecuencia, es más fácil que aparezca un brote en lugares con una elevada concentración de Legionella donde se realizan obras de construcción de edificios.

El cuadro clínico de la enfermedad se caracteriza por una neumonía con fiebre alta y malestar general. En principio, no se diferencia de otros procesos neumónicos pero puede ser fácilmente diagnosticada al detectarse antígenos del microorganismo por la orina. Esto significa que con una sencilla prueba clínica hospitalaria se puede confirmar cuál es el agente causal de la enfermedad. Aunque existe tratamiento antibiótico efectivo, puede haber hasta un 10% de personas que fallecen debido a complicaciones o a un mal estado de salud previo a la infección.

El mecanismo de prevención de estas infecciones es algo que parece sencillo pero que en realidad no lo es tanto. La explicación es que esta bacteria se elimina fácilmente por desinfección de los conductos o aires acondicionados donde crecen, pero el problema radica principalmente en la gran cantidad de instalaciones en las cuales pueden crecer, sobre todo si tenemos en cuenta la gran cantidad de aparatos de aire acondicionado que podemos encontrar, fuentes, tuberías de agua,...

José Ramón García.

POEMA DEL PARLAMENTO DE CASPE Y "LA CRUZ DE LOS TRES REINOS"

Siglo XV. 1410-1450. A modo y forma de los "Mester de Clercía".

[Ésa rima en la historia que aun palpita.
Y en el árbol del tiempo está La Cruz
que el paso de los siglos no la quita;
recuerdo de un ayer que la sostiene,
en lo alto, sobre el RINCÓN DE ADEMÚZ
que la deja en un libro bien escrito
y la historia de España la retiene
en pieo acontecer de "Reconquista".

Iban a realizarse en aquel siglo
monarcas absolutos, entre honores,
al unirse varios reinos de España,
lo que no consiguieron anteriores
en sus luchas entre escogidos y marañes,
para alzarse como hombres superiores.

[Cuanto reyes y nobles Señoras
se enzarzaron en guerras de ambición.
Consecuencias de penas y dolores,
trabajos, miserias y explotación
en provecho de tantas "Bicos hombrars"
lindos como sarsos superiores
que regían a su antojo la nación,
dando lugar a las peores cuestiones
bajo falsa capa de religión,
intrigas, violencias y sediciones...

[Cuántas hojas nuestro árbol necesitó,
sólo un libro de historia las contiene,
y al contarnos en prosa aquel suceso,
separamos en poesía lo que agita
esa esencia que guarda y aun retiene.
[Cuántos reinos cristianos hubo en esaí.
Castilla, Cataluña y Aragón,
con Valencia, Navarra y hasta León...

Cuando falleció Enrique III,
su hijo de dos años, Juan II,
fue el rey más pequeño de este mundo,
su madre, Catalina de Lancaster
y el infante Fernando de Antequera,
hermano del rey Enrique II,
fueron los tutores de aquel niño
educado con cariño y con esmero.
Nombraron por valido al Condestable,
su cuñado Don Alvaro de Luna,
que en trato y en saber fue el primer
regente como amigo y como afilibr
artífice, ministro con fortuna,
gran señor de Cañete y de Jubera,
por su cultura y finos modales,
su alta dignidad fue la primera.
Maestresala por gracia y en saber,
Hijo bastardo, apellidado igual
al que ostentaba un gentil caballero
de María "La Cañeta", natad, (1)
sigando a lo más alto su poder
por su elevada dignidad, cimseno.
Cuando era de Castilla el principal,
tomaba a estos parajes por cazar,
y al tener un castillo con señal,
sigió a Cañete en su sendero,
lo demás fue un regalo por hal,
y está en la historia que a la mente oblige,
como ella me la cuenta yo os la digo.

EL PARLAMENTO DE CASPE

Habia fallecido Martín I
Y el importante reino de Aragón,

Quedó sin la debida sucesión.
Los siete pretendientes que tenía.
¿Cuál de ellos la corona heredaría
del reino principal de la nación?
Por eso se creó un parlamento
Y Benedicto XIII, el Papa Luna,
Unió a su potestad un gran empeño
Por dar al "Compromiso" otro destino;
Y el que más influjo, en su destino,
Fue Vicente Ferrer, cuando intervino.
La historia nos lo cuenta y yo imagino,
Teniendo la certeza en cuanto digo:
-Para el Conde de Urgel fue un gran castigo,
con la culpa arrajgado a sus pesares
quilo la roca y encontró el espino
al usurparle para siempre sus lugares.-
Y en la voz de su madre, una locura
Al pedir: -"¡Rey o real!", a su conjunta
Pues murió prisionero en un castillo
Al ser "rey" la verdad de su amargura,
Padeciendo la injusticia más cruel
Al perder el gobierno de más brillo,
Por querer ser rey, el Conde de Urgel.

LA CRUZ DE LOS TRES REINOS

La elección del Monarca de Aragón,
La obtuvo el gran poder de Don Fernando.
Conociendo el favor en su intención,
Yo le he vi entre sus ojos cabalgando
Y llegar desde Cuenca a estos parajes.

Tres reglas embajadas con sus pajes,
Juntas a "La Cruz", le estaban esperando
Para seguir su viaje a Zaragoza.
Teniendo la certeza en cuanto digo,
será la capital donde se estoza
aquí hecho que hoy pongo por testigo.

"La Cruz de los Tres Reinos" es la sombra
que hoy vuelvo a recordar tímidamente,
esa cita feliz que nos asombra
sin olvidar su historia por mi mente,
cuando lo voz del campo se hizo trino
y el hondo palpitar del que nombra
me dice de su historia en el camino
del Rincón de Ademuz, que fue esa fuente
donde brotó un reinado olvidado.

No es fácil explicar tanto pasado,
Aunque en breve cosecha la resumo,
la historia la espacio por lo sembrado
y el tiempo la recoge como un humo,
un humo que en mi libro reposa;
"UNA GOTTA POR EL TURIA" es la prosa
que amplía el saber que aquí se queda.
[Descubrir su voz hojas la arboleda].

Ricardo Fombuena Vidal.

(1) El único punto de unión conocido como una confluencia de la tierra del Rincón de Ademuz, donde despertó el recuerdo después de seis siglos de un humo dormido en la memoria del tiempo, esa es la causa principal que nos demuestra el por qué hoy resurgan los TRES REINOS en el lugar que eligió D. Fernando I en sus memorables andanzas camino de Zaragoza por tierras del Condestable, aquel D. Alvaro de Luna que unió a su amista, la historia del Obispo de Cuenca D. Lope Barrientos. (Intima de España de D. Alfredo Opiaso. Tomo 7. pagº 188).

El Color del Sonido

ParloSistemas

El sonido es un arte. El arte es un sonido.

Web: www.parlosistemas.com
Tel: 978 21 46 57 - Fax: 978 00 50 54
E-mail: parlosistemas@parlosistemas.net

LOZANO
Instalación Dúctos

José Manuel Lozano García

Móv 670 21 46 57 - Fax 978 00 50 54
E-mail: parlosistemas@parlosistemas.net

Charter
A RAS DE PRECIO

Avenida Valencia, 23 Bajo, Ademuz
Telefono: 978 785 055

NUESTROS APELLIDOS

Es interesante conocer el origen de nuestros apellidos. En nuestra comarca existen más de cuarenta apellidos con ciertas peculiaridades. Desde los que abundan en todos los pueblos, hasta otros que son más poco frecuentes o que solo aparecen en algunos pueblos y no en toda la comarca. También hay otros que son muy comunes, sobre todo de los terminados en -ez, cuyo significado es 'hijo de', por ejemplo Sánchez, hijo de Sancho. En todos los idiomas podemos encontrar esta peculiaridad, por ejemplo Jackson, Jacobsen, Jakobsson, son los equivalentes ingleses, suecos y daneses de nuestro Díaz o Diez, que significa hijo de Diego.

ESLAVA

En la obra "Linajes en Navarra", de don Aurelio Erdozain, podemos leer que es el de Eslava un apellido originario de la villa de Eslava, en el valle de Albar, de la merindad de Sangüesa (Navarra).

Del primitivo y antiguo solar de Eslava salieron, a principios del siglo XIII, los caballeros Eslava que pasaron a Aragón a servir a los Monarcas de este reino, estableciéndose en las montañas de Jaca, de donde algunos se trasladaron al reino de Valencia, siguiendo en sus conquistas al Rey aragonés D. Jaime I. Uno de estos caballeros Eslava de origen navarro pasados a Aragón fue Bartolomé de Eslava que en el año 1286 tenía asiento en la casa del Rey Alfonso III de Aragón.

En los tiempos del Rey D. Pedro IV de Aragón hallamos a Juan Martínez de Eslava, que siguió fielmente la voz y causa de ese Monarca en la unión de Aragón y Valencia, por lo que el citado D. Pedro IV le hizo merced de la gobernanza de Orihuela.

En la obra "Diccionario de Heráldica Aragonesa", encontramos que se documenta a portadores de este apellido afincados en tierras aragonesas desde el siglo XVII.

Los Eslava pasaron también a Andalucía, fundando nueva casa en la ciudad de Écija (Sevilla).

En relación al origen etimológico y significado del topónimo y apellido Eslava el acreditado filólogo Gutierre Tibón indica que procede del vasco esla, isla, esta "pasto", más el sufijo -ba, con el significado de "pastizar".

Amas: según el ya citado "Diccionario de Heráldica Aragonesa", los Eslava afincados en Aragón desde el siglo XVII, usaron: En campo de oro, tres escudos de gules partidos en jefe de plata, orla de plata con diez escudetes de sable y en cada uno de ellos banda de plata.

Eslava

DDN Gaspar de Eslava y Monzón, señor de Egüitor, comendador de la Orden de Calatrava y coronel de los Reales Ejércitos, fue creado marqués de la Real Defensa por el rey Carlos III, por un real despacho dado el 24 de abril de 1760. Estuvo casado con doña Francisca de Eslava e Iñiguez de Abarca. Un siglo antes, en 1656, un antepasado suyo, don Sebastián de Eslava y Egorzue, capitán de la Infantería española, y casado con doña Clara de Berrio y Ros, probó su nobleza en el expediente que siguió para obtener la codiciada prerrogativa del llamamiento y asiento en el llamado brazo militar, el estamento noble de las Cortes de Navarra.

El escudo de este noble linaje es cortado: de oro y tres lobos de sable puestos en triángulo, y debajo, cinco bezantes. Combinado con el de las familias Berrio, Lasaga y Eguirretta, se puede ver en Pamplona en el palacio de los Condes de Guenduláin, en el número 53 de la calle Zapateria, cuya fachada da a la plaza del Consejo. Esta mansión fue construida por el primer marqués de la Real Defensa a mediados del siglo XVIII y pasó al título que actualmente la posee a raíz del matrimonio de doña Magdalena de Eslava y Eslava, hija de don Gaspar, con el conde de Guenduláin. Es sin duda una de las construcciones palacianas más caracterizadas que quedan en nuestra ciudad.

Hubo en Navarra otros Eslava, con distinto escudo de armas y que tuvieron su casa solar en la villa de Lumbier, de la que salieron varios escribanos reales y hasta algún secretario del Real Consejo. Don Benito Eslava y Pueyo fue quien obtuvo la ejecutoria de este otro linaje en 1774. El escudo es cuartelado: 1º, tres corazones o paneles de oro en campo de gules; 2º, tres cabezas de lobo, de sable, en campo de plata; 3º, de oro y cinco palos de gules, y 4º, de azul con una banda de oro.



II Tomatada en Los Centenares de Castielfabib DELEITE PARA GOURMETS



Más de 21 variedades de tomates de cultivo ecológico conviven en el Rincón de Ademuz y más concretamente en las instalaciones de agricultura ecológica del complejo de Los Centenares. Muchos no lo sabíamos y quedamos gratamente sorprendidos en la cata que, desde el 27 de agosto hasta el 24 de septiembre, cada fin de semana se ha organizado en el hotel-albergue.

La vista, el olfato y el gusto bajaron duramente para poder puntuar los frutos que, en pequeños trozos, estaban dispuestos en platos, cada uno con su número, en las distintas mesas de la sala.

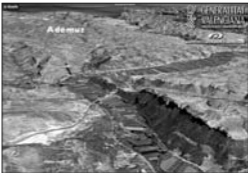
Desde el blanco amarillento hasta el rojo negrozco, la variedad de colores era impensable para el neófito. Nos habla insipidos, dulces, ácidos, agri-dulces; de piel finísima o muy gruesa; de pulpa carnosa o cavernosa.

Una sabrosa actividad con la que se acaba el verano y que prepara nuestros sentidos para, si la lluvia nos visita, tener a punto cestos y cuchillos en espera de las precitadas setas.

Al finalizar la degustación se desveló el quién es quién tomattí. Por cierto, ¿saben cuál obtuvo la mejor puntuación? Pues nuestro tomate morado también llamado de Castiell!

Rosa M. Provencio.

EL RINCÓN EN INTERNET



VUELOS VIRTUALES

Resulta curioso e interesante descubrir en Internet estas pequeñas aplicaciones como Google Earth, <http://earth.google.com/>, que permiten realizar vuelos virtuales por todo el globo terráqueo y que en determinadas ciudades o poblaciones costeras el detalle de las fotografías es bastante bueno y se pueden apreciar incluso los vehículos aparcados. Otro programa es el SIGPRC, <http://sigpac.maps.es/fga/visor/>, que gracias a su visor permite visualizar las parcelas rústicas con todo detalle incluso pudiendo hacer mediciones y cálculo de áreas.

Pero por encima de esos mencionados programas existe uno de mejor calidad gráfica y sobre todo mejor animación, aunque está disponible solamente la Comisaría Valenciana, y es la del Instituto Geográfico Valenciano, <http://www.icgv.gva.es/>, se trata de ortofotos realizadas en los últimos tres años de toda la Comunidad Valenciana. La calidad de las imágenes es tal que se distinguen perfectamente todos las parcelas de cultivo y el efecto de tres dimensiones está muy logrado. En definitiva una maravilla que desde aquí invitamos a todos los internautas y amantes del Rincón de Ademuz a que se descarguen la aplicación y puedan "volar" por el Rincón de Ademuz. Feliz vuelo.

José Luis Rodilla Teller

ECONOMÍA

Aislar la vivienda

Hay que elegir la mejor solución para cada hogar

Si piensa realizar reformas en casa, aproveche para aislar paredes y techos

El ahorro de energía y la prevención de contagios de aire, humedades en las paredes o mohos en maderas se consigue en gran medida con un adecuado aislamiento del hogar. Según los expertos, el mejor modo para retener el calor en el interior de la casa es invirtiendo y de mantenerlo fuera en verano es reforzando los puntos estratégicos por los que el aire y el calor se dispersan: paredes, techo y suelo. El mercado dispone para ello de diversos materiales aislantes cuya oferta ha evolucionado mucho en los últimos veinte años, pasando del amianto a otros más ecológicos y con mayores propiedades que incluso protegen la vivienda contra incendios y la contaminación acústica.

La revolución que en los últimos años han experimentado los distintos aislantes ha contribuido a facilitar este proceso por el que cualquiera en su casa pueda bloquear las zonas que desee sin necesidad de acudir a un contratista, aunque desde luego nunca está de más recibir sus consejos.

Paredes

Antes de elegir los materiales aislantes se debe tener en cuenta la temperatura predominante del lugar donde está ubicada la casa, su tamaño y los equipos de acondicionamiento que se utilicen como refrigeración, calefacción y humidificación, ya que se pueden ver perjudicados si elige el aislante incorrecto.

Formas y materiales:

- **Estatu sintético.** Se trata de una pared compuesta por varias capas entre las que se incluye un tabón aislante reforzado con un tejido metálico de fibra de vidrio y la aplicación de una sustancia acrílica resistente al agua. Es uno de los sistemas más novedosos y utilizados por su fácil adaptabilidad con el aislante utilizado en el interior de la casa y su eficacia en reducir filtraciones de aire.

- **Ladrillos huecos.** Para muchos profesionales, el mejor sistema de aislar la casa. Este material garantiza que el aire frío o caliente tardan más en atravesar paredes densas y pesadas. A través de sus huecos se consigue su aislamiento y hacen que éstos sean una superficie recomendable para proteger la vivienda del calor en verano y para retenerlo en el interior en invierno.

- **Hormigón.** Sus principales propiedades son la concentración del calor y su absorción para luego liberarlo dentro de la vivienda, por lo que las viviendas construidas con este material precisan de aislantes como perlas y polietileno expandido.

- **Lona plástica.** Recomendable para proteger las paredes de la humedad, para su instalación se requiere de un profesional ya que se debe introducir dentro el material con el que se construyó la pared.

- **Aislamiento de vertido.** Es una de las mejores opciones para paredes acabadas por su fácil utilización. Este líquido se puede instalar soplando con un equipo neumático o vertiéndolo en los espacios entre las vigas del techo. Conviene evitar que el aislamiento llegue a las ventilaciones que generan calor, como luces alógenas, que se deben proteger para que no las alcance el vertido.

Techos

Los últimos estudios sobre la pérdida de energía en el hogar revelan que el aislamiento del techo puede llegar a reducir un 35% los gastos en calefacción. Para asegurarnos de que

el calor no se escape por esta parte de la casa, hay que aislarlo con algún material indicado para tal fin y cuyo grosor supere las dos pulgadas. Se puede hacer de diferentes maneras:

- **En láminas o rollos.** Pueden estar compuestos de fibra mineral como lana de piedra o fibra de vidrio. Ambos garantizan que con un solo producto se consigue aislamiento térmico, acústico y protección contra el fuego. Estas lanas constituyen una estructura muy ligera y son el aislante más utilizado en la UE, por los elevados niveles de protección que ofrecen y por ser productos naturales transformados mediante el proceso de producción.

- **Pinturas especiales.** Se deben elegir pinturas que refracten la luz solar. Los componentes de estas pinturas desvían el calor hacia otro punto. Son especialmente convenientes para ambientes cálidos.

Suelos o pisos

Este es la parte de la casa, junto con el techo, por donde más fácilmente se escapan el calor y el frío. A pesar de que la gran mayoría de las viviendas no tienen aislamiento bajo el piso. Antes de decantarse por un sistema, valore el más adecuado en función del diseño de su casa. Estas son algunas opciones:

- **Aislamiento reflector.** La instalación de este aislamiento es similar a la colocar aislamiento en láminas o rollos. Algunos se venden en capas planas que se abren en forma de acordeón para formar los espacios de aire necesarios entre las superficies. Si está hecho con papel de aluminio, se debe evitar el contacto con cableado eléctrico porque el aluminio reflector es conductor de electricidad.

- **Láminas flexibles de fibra de vidrio.** Recomendados para superficies que se encuentran sobre garajes o que están en cementos elevados. Es de fácil utilización en áreas irregulares y en pisos sin acabado.

Al alcance de su mano

Sin la ayuda de ningún técnico y con una serie de consejos respecto al material a utilizar y su uso más adecuado puede aislar las partes de la casa que presentan mayores posibilidades de fugas de aire y calor:

- Compruebe las juntas autoadhesivas de las ventanas, pues tienen fecha de caducidad. Para cambiarlas, basta con levantar las viejas con agua caliente y limpiar la zona antes de instalar las nuevas.

- El doble acristalamiento es el mejor aislante del frío y protege frente al calor externo.

- Las cintas de material aislante, muy económicas, son recomendables para ajustar puertas y ventanas. Las más duraderas son las de virilo y silicona.

- Conviene utilizar burletes para mejorar el cierre de las puertas.

- Las alfombras permiten reducir la pérdida de calor por el suelo, aunque la instalación de la calefacción vaya por ahí.

- Utilice aislantes detrás de los zócalos, donde la pared y el piso se juntan, así como en las coyunturas de los marcos de las puertas y paredes.

Fuente: Revista Consumer - Grupo EROSKI.



CONCURSO

¿Conoces la fauna del Rincón?

Plantéamos para los más jóvenes un concurso acerca del conocimiento de la fauna del Rincón de Ademuz.

Cada número publicaremos información referente a un animal que abunda de manera más o menos frecuente en nuestra comarca. Todo aquel que estando en edad escolar desee participar debe de enviarnos una carta al Periódico del Rincón de Ademuz. Calle Diputación, 32 46147 Casas Altas.

Se puede participar con todo tipo de material relacionado con el animal en cuestión, desde una redacción, un dibujo, una foto, una maqueta, un vídeo, etc. etc.

Las más interesantes e innovadoras serán publicadas en el número siguiente.

Para motivar a los lectores más jóvenes para que participen hemos de decirles que habrá premio para todos los que nos envíen algún tipo de material.

NUTRIA (lutra lutra)

En Valencia: LLUORIA

La conocida nutria mide entre 60 y 80 cm., algunos machos grandes alcanzan hasta 100 cm. El peso de esta especie varía entre 6 y 10 kg. De color pardo oscuro, más claro en la zona ventral, las patas cortas con cinco dedos unidos por una membrana interdigital. La cola es larga y musculosa. Posee un tupido bigote que le sirve para detectar posibles presas en el agua turbia.

HABITAT

Todo tipo de formaciones acuáticas, principalmente ríos y embalses, siempre que no estén muy contaminados. Encuentra en la Comunidad Valenciana.

COSTUMBRES

Como casi todos los mamíferos, prefiere las horas crepusculares y nocturnas. La nutria es un excelente nadador, utiliza su fuerte cola para impulsar-se bajo el agua y perseguir a sus presas, fundamentalmente peces, aunque también cangrejos y anfibios. La piel de la nutria de pelos cortos y sedosos, está continuamente lubricada por la secreción grasa de unas glándulas especiales, lo que la mantiene impermeable y brillante.

PREMIO PARA LOS PARTICIPANTES

Todos aquellos que nos envíen una redacción, dibujo, fotografía, maqueta, etc. sobre el animal del que hablamos recibirán por correo un ejemplar del libro "Ibón, el amigo del río" y una sorpresa....



Gasolinera Alameda Estepona
TELÉFONOS
DISTRIBUCIÓN DE GASOLINAS
Pregunten sus pedidos en los siguientes
teléfonos:
978 715 069 - 620 221 411

Visita el Parque
Regional de Arte y Naturaleza
Rincón de Ademuz, un mundo de paisajes

SINOSMAR, S.L.
TODO PARA LA CONSTRUCCIÓN
Antes: Avda. de Valencia, 75-B
Ahora (a 50m.): C/ Molino, s/n.
Tel. y Fax 978 79 21 26
46140 ADEMUZ (Valencia)

NUESTROS VECINOS

EL PATRIMONIO NATURAL DE GUDAR - JAVALAMBRE

Continuando con los socios del Proyecto de Cooperación Interterritorial "Los Tres Rincóns", visitamos en esta ocasión los monumentos de la comarca vecina de Gudar - Javalambre.

Las sierras de Gudar y Javalambre se extienden por el extremo suroccidental de Aragón, de modo que algún recorte estas tierras del suroeste de la provincia de Teruel, como si tratara de la imagen estas dos macizos montañosos próximos y enlazados por el altiplano que ocupa la cabecera del Río Mijares. Se trata de dos conjuntos montañosos con notables similitudes aunque también con rasgos diferenciales cuyas denominaciones, de origen arábigo, denotan su agreste geografía puesto que el topónimo Gudar deriva de terreno montañoso y Javalambre de montaña roja. Una serie de depresiones delimitan este territorio entre los que destaca la faja de Alambra-Teruel-Mira, con sus derivaciones como el comador de El Pobo, por el oeste, o las fajas prelitorales castellanenses hacia el este.

Desde el punto de vista geológico se trata de dos grandes macizos de la Edad Mesozoica elevados y fracturados durante la orogénesis alpina, predominan los materiales calizos del Jurásico y del Cretácico aunque con estensos afloramientos de otros más antiguos, concretamente del Triásico, y en determinados tramos de sedimentación más recientes del Terciario y del Cuaternario. El macizo de Gudar presenta mayor complejidad puesto que se trata de un conjunto de relieves montañosos interseccionados por la red fluvial y afectados por pliegues y fallas. A grandes rasgos se distinguen en este macizo un sector noroeste con pliegues de orientación ibérica NO-SE en el que se alcanza la máxima altitud en el cima de Peñarroya, con 2.020 metros, y un sector suroccidental subparalelo denominadamente fracturado. A diferencia del anterior, la Sierra de Javalambre presenta una mayor uniformidad estructural puesto que se trata de un gran domo de orientación E-O cuya redondeada morfología únicamente se ve alterada por algunos pliegues y fallas y por la inclinación de varios cursos de agua. La máxima altitud de la sierra, el Cerro Javalambre, alcanza también los 2.019 metros. Entre ambas sierras se extiende la Depresión de Santón-Mijares o Cuenca de Mora de Rubielos, extensa área basculada y accidentada por la densa red de barrancos.

La roca caliza es un elemento omnipresente y su modelado da lugar a abundantes formas caprichosas, bellas pasajes rocoso como carriles, formos o desfiladeros de modo que las imágenes de estas constituyen una parte esencial en cualquier panorámica serana. En las zonas altas están representadas formas de periglaciario asociadas a helos y deshielos, aún en desarrollo, como los procesos de soliflución y deslizamientos de ladera visibles en Valedlinas, en la Sierra de Gudar, y en



Camarena de la Sierra, en la Sierra de Javalambre, que contribuyen a enriquecer y singularizar estos paisajes.

ambas sierras coinciden en su carácter de cuna de diversos cursos fluviales, en una compleja y relativamente densa red de pequeños ríos y arroyos que descienden en variadas direcciones. La Sierra de Gudar acoge el nacimiento del Río Alambra, importante afluente del Túría, y de los ríos Alcalá, Mora, Rubielos o Lineas, entre otros, tributarios del Mijares. En la Sierra de Javalambre tienen sus orígenes los ríos Arcos y Camarena, tributarios del Túría, y el Albornosa, del Mijares. La acción de estos pequeños cursos fluviales ha resultado decisiva para el modelado del paisaje mientras que sus aguas y la vegetación de ribera favorecida por ellas interconectan una notable diversidad en su entorno.

El territorio se caracteriza por un clima relativamente fresco en verano y frío en invierno, con precipitaciones abundantes en buena parte del marro y la frecuente presencia de nieve, al menos en las zonas altas, fenómeno este último que contribuye a condicionar la vida en la sierra y que ha resultado esencial para el desarrollo que ha tenido las instalaciones para la práctica del esquí.

La complejidad geográfica, la variedad altitudinal, de orientación o geológica, los muchos climáticos locales, etc., justifican una notable diversidad en la vegetación y en general en el paisaje. Por todo ello se trata de una área de gran valor ambiental, única y singular en relación a su entorno.

El bosque, tras la notable expansión experimentada durante la segunda mitad del siglo XX, fruto de retroceso agrario y de la acción de la Administración, constituye un referente identificativo de ambas sierras. Las formaciones arbóreas representan un elemento esencial del paisaje de la zona, en contraste con las montañosas áreas de cultivo. Nuevamente en este campo la diversidad se configura como un elemento esencial aun-

que predominan los bosques de coníferas, tanto de pinos, de sabinas como de enebros, de tal modo que se trata de una de los mejores muestrarios de estas especies del país, con representación de todas las especies de los géneros Pinus y Juniperus de la península.

Por su extensión merece mención en primer lugar el pino, muy presente en todo el territorio. A medida que se asciende en altitud se observa como las especies netamente mediterráneas como el pino carrasco (Pinus halepensis) o el rodino (Pinus Pinaster) ceden terreno al pino laricio (Pinus Nigra) mientras por encima de los 1.600 metros aparece el pino albar (Pinus Sylvestris). Esta escala culmina en la cumbre del Monereo y pico de Peñarroya, en la Sierra de Gudar, con el pino negro, más propio de los Pireneos o Alpes y que tiene aquí su localización más meridional. Su relevancia se completa con la existencia de diversas ejemplares monumentales principalmente de pino laricio y albar.

Tanto o más relevante es el sabinar, de sabinas albar, que integra formaciones en toda la zona aunque alcanza su mayor presencia en torno a la Sierra de Javalambre donde existen extensas bosques de ejemplares centenarios y en la Depresión de Santón-Mijares. En las zonas altas la sabinas albar cede terreno a la vegetación de alta montaña y concretamente a la singular sámina rastrera que tiene su mayor representación en las cumbres de la Sierra de Javalambre, donde configura un paisaje emblemático de gran belleza. Por su parte la encina está presente en mayor o menor grado por toda la zona pero integra extensos carrascales en las vertientes meridionales de ambas macizos y en la Depresión de Santón-Mijares donde en las zonas de menor altitud es posible observar otras muestras de vegetación típicamente mediterránea.

Los bosques caducifolios son más escasos, puesto que buscan suelta erempas y zonas más húmedas, aunque la vegetación ligada a ellos está presente en el territorio. Destaca la presencia de vegetación de ribera, básicamente chopos, álamos, olmos,

saucos, etc., que señala con su presencia el trazado de los cursos fluviales o la existencia de fuentes mientras otros como robles, arces, tilos, molinos, azules, aparecen en las umbrías, en otro caso señalan y dan un gran colorido a la masa arbórea. Junto a las especies arbóreas están representadas otras asociadas a la humedad que contribuyen a enriquecer el paisaje.

Singular resulta el paisaje de los prados de la zona alta de ambas macizos, un extenso herbazal que muchos veranos no se seca como consecuencia de las tormentas estivales y de las temperaturas frías de la sierra, un paisaje en el que la llegada de la primavera le señalan sucesivas oleadas de flores de distintas coloraciones que otorgan un gran valor a esta formación como sucede en Valedlinas, en la Sierra de Gudar, o en Camarena de la Sierra y Puebla de Valverde, en la Sierra de Javalambre.

Otro valor ambiental de este territorio es la fauna puesto que es variada aunque no suele darse concentraciones de animales destacables a excepción de bandadas migratorias de aves. Destaca la abundancia de avifauna y de este modo las aves rapaces están bien representadas tanto las diurnas como las nocturnas siendo frecuente la silueta de las grandes aves en el cielo como sucede con las águilas reales, las culebreras, las calzadas, los búhos leonados, los alimocho, raboneros, azores, gaviotas o halcones. A la caída de la noche los reclamos de buhos, cárabos, letruzas mochuelos y auillos integran un singular concierto.

Los mamíferos cuentan con una amplia representación que alcanza desde especies de mediano tamaño como jabalí o el zorro, muy abundantes, la cibra montesa y el corzo, que se están expandiendo los últimos años, hasta numerosas carnívoros o herbívoros de menores dimensiones. Los reptiles están bien representados mientras que los insectos constituyen otra riqueza faunística destacable en relación con la variedad de especies y la abundancia.

Finalmente, la presencia de agua en fuentes y balnea pero abarrotado en los ríos y arroyos permite el asentamiento de formas de vida ligadas a ella. Existen especies de peces, artrópodos y aves propias del medio acuático que muestran el buen estado de salud de muchos de estos puntos como el marín pescador, el mirlo acuático o la trucha.

La riqueza paisajística, basada en el modelado calizo de los montes, la rica y variada cubierta vegetal, la variada fauna, así como un clima fresco que resulta agradable en verano y permite los deportes de nieve en invierno constituyen en las sierras de Gudar y Javalambre en zonas ideales para el descanso, la práctica de deportes en la naturaleza, y el turismo en general.

CARLES RODRIGO
GEOGRAFIA

Precios Publicidad por número:	
1 módulo (90 mm x 88 mm).....	20 ☐
2 módulos (90 mm x 88 mm).....	35 ☐
3 módulos.....	50 ☐
4 módulos.....	60 ☐
6 módulos.....	90 ☐
9 módulos.....	120 ☐

Precios Publicidad para 6 números (1 año):	
1 módulo (90 mm x 88 mm).....	90 ☐
2 módulos (90 mm x 88 mm).....	175 ☐
3 módulos.....	250 ☐
4 módulos.....	300 ☐
6 módulos.....	450 ☐
9 módulos.....	600 ☐

AVISO FUTUROS SUSCRIPTORES

La redacción de esta publicación está estudiando la revisión del precio de la suscripción anual. En el próximo número se informará del precio definitivo. Animamos pues a realizar la suscripción lo antes posible.

NUESTRAS HISTORIAS

CULTURA

Repoblación Villanueva de Jérica

Año 1368

Vecinos de Ademuz repueblan la alquería de Villanueva de Jérica.

A dos leguas de Segorbe y diez de Valencia por el camino que nos conduce a Teruel, se encuentra la histórica y antigua villa de Jérica con su fuerte castillo y torre m u d é j a r asentada en la cima de una pequeña colina de suave pendiente, junto a la ribera del río Palancia que riega sus fértiles y ricas huertas.



Torre campanario de la Iglesia de Jérica

El rey don Jaime, después de un prolongado asedio conquistó la plaza en su camino hacia Valencia el día 4 de febrero de 1235, y luego de proveerle de guarnición para asegurar aquel paso, hizo donación y merced de las casas y tierras a los nuevos pobladores de la villa, libres de pecha y monedaje.

El rey don Jaime dejó en testamento a su hijo Jaime, fruto de su matrimonio con doña Teresa Gil de Vidaure, la villa de Jérica con todos sus territorios, que comprendían Viver, Caudiel, Benafar, Toro y Pina, y las alquerías de Villanueva, Campiello y Novalesch.

En el mes de enero de 1368, comparecieron ante don Juan Alfonso, señor de Jérica, los vecinos de Ademuz, Juan y Sancho, (sic) solicitando les diese y estableciese con sus familias la alquería de Villanueva que estaba despoblada, y que los moros habi-

an poseído en el tiempo en que en dicha alquería moraron; y así lo hizo; que dicho señor les señaló y les dio dichas tierras.

" No hizo lugar de por sí a la dicha alquería, ni otorgó jurisdicción alguna civil ni criminal, sino que pudiesen hacer iglesias, casas y plazas y que pagasen monedaje y LXX sueldos de de pecha ordinaria; la qual población recibió G a r c í Martínez de Castellar, notario, a 18 del mes de henero del año 1368; los protocolos del qual tiene nuestra villa en su sala; y en la qual población fueron testigos don Pascual Gil, recto de Chelva, y Francisco Rodríguez de Coscollán, Alcaide de Mora."

Otro ademuzense había de perpetuar su nombre en la histórica villa de Jérica; en el protocolo del notario Pedro Carcases (año 1373, fol.73v.) consta la obligación de Juan López Caldo, campanero de Ademuz, para hacer en el plazo que allí se contiene "una campana por veinte libras de hechura que según los quintales que ha via de pesar, -y en la dicha obligación se hallan-. Fue estipulada la dicha obligación a Pedro Guardia, Justicia, y a Domingo Aranda y a Esteban de Carliena, jurados de la villa."

Esta campana es hoy la mayor que está en el campanario de Jérica, y así lo confirma la Historia publicada de tan renombrada villa.

Samuel Rubio Herero

MAGNÍFICO CONCIERTO

Un bravo a la iniciativa de introducir la música clásica dentro de los actos programados con motivo de las fiestas patronales en Torrebaja. Y otro bravo por haber elegido un conjunto orquestal de la categoría de la Sinfónica "Unión Musical de Liria" para esta ocasión. Valencia es conocida por sus bandas; nadie pone en duda la buena interpretación de instrumentos de viento por parte de los músicos valencianos pero hay que descubrirse ante los buenos resultados que están consiguiendo los conservatorios de esta comunidad autónoma con los intérpretes de cuerda.

Más de 20 años de existencia y un currículo amplio y elaborado a lo largo y ancho de Europa avalan este conjunto sinfónico que nos deleita con obras de Mozart, Bartok y Bizet. Un programa que abaró distintas épocas y estilos musicales para poder apreciar la buena técnica de los jóvenes componentes de la orquesta. Su director, Anselmo Antonio Villarroya, sobrio en gestos, enérgico en la batuta, consiguió que músicos y público vibraran con los clásicos universales.

La interpretación de la última pieza programada, el intermedio de la zarzuela "La leyenda del beso", levantó al público que, puesto en pie, aplaudió con entusiasmo el trabajo interpretativo del conjunto de Liria.

Ojalá este tipo de actos proliferen en la comarca en próximos años. Si el Rincón busca un turismo de calidad, seguro que una buena programación musical sería un atractivo complemento indispensable para el arraigo de

una oferta cultural diversificada.

MÚSICA EMOTIVA

Un año más la Asociación VIII Centenario de la Conquista del Rincón y el Ayuntamiento de Castielfabib nos han



Actuación del Cuarteto del Ebrón en la Iglesia Fortaleza de Castielfabib. Foto: Rosa Mª Provencio

dado la oportunidad de pasar una velada musical en la Iglesia-Fortaleza de Ntra. Sra. de los Ángeles, de maravillosa acústica. Con un lleno total, un público cada vez más asiduo en actos culturales vivió con el romanticismo de Schubert, las composiciones de Beethoven, el "sordo genial", y las agilitades de "viejo peluca" Bach, gracias al buen hacer del Cuarteto de cuerda Ebrón.

Pero al concierto de este año se sumó el hecho de que uno de los componentes del Cuarteto, la violín Elena Roig Martínez, descendió de Castielfabib, población a la que ella y su familia continúan estrechamente vinculados. Otro violín - Sergio Gil Gomes -, una viola -Alonso Molina- y un violonchelo -Daniel Berzal García- completan este espléndido cuarteto nacido del Conservatorio Superior de Valencia. Tienen en común su sensibilidad en la interpreta-

ción pero es de destacar su gran complicidad en el gesto y la mirada que hace surgir unas notas acompañadas, armónicas y brillantes que penetran directamente en el alma del auditorio.

Quisieron los intérpretes dedicar el concierto a un ausente muy especial, a

Antonio "Murciano", persona que inició en la música a muchos habitantes de Castiel y del Rincón. Su semilla ha fructificado y hoy gozaría al saber que alguien ha recogido el testigo para hacer del arte de tocar un instrumento su profesión y para deleitar a tantos como año tras año nos reunimos en Castielfabib. Organizar por noveno año consecutivo un concierto no es tarea fácil,

especialmente cuando falta tradición musical. Una vez más hay que felicitar a Francisco Cervera, alma mater de estos encuentros, y emplazar a habitantes y visitantes para el X concierto que ya se prepara para agosto de 2006. Anótenlo en sus agendas y... no fallen!

Rosa M. Provencio

TRESERRE
SERVICIOS ASOCIADOS
Servicios individuales
Al desarrollo local,
Turismo y patrimonio

Avda. de Liria, 14
06100 - Almedija
Telf: 978 785 000

C/ Democracia, 1
06100 - Almedija
Telf: 978 785 001

treserre@ademuz.es

CONTRIBUYE CON EL DESARROLLO DEL RINCÓN DE ADEMUZ

Las entidades jurídicas individuales o de carácter asociativo pueden hacerse socios del GAL Rincón de Ademuz.

Cuesta menos de lo que piensas y tu ayuda vale más de lo que imaginas.

INFORMATE en el 978 785 000

Anunciese aquí
Llame al 978 78 50 00

SENDERISMO

La ruta de los Molinos (Castielfabib)

Hola mozo!!!, con el tiempo que está haciendo y los colores que nos da el otoño, hacen de esta estación el momento ideal para darnos un paseo y disfrutar de la naturaleza en todo su esplendor. Los chopos, arces, nogales... Cambian su vestimenta para sorprendernos muy gratamente, así que solo hace falta un poco de ganas para encantarnos y sentirnos vivos. La ruta que os propongo es sencilla y apta para todas las edades; tardaremos unas dos horas. Parte del barrio de "La Solana", en Castielfabib, justo antes del primer túnel de piedra, a la derecha (en este barrio del pueblo hay bastante sitio para que podáis dejar el vehículo). El primer tramo del sendero, forma parte del PR-V 131.3 "Ruta del Ebrón", con lo que siguiendo las marcas amarilla y blanca no tendréis duda. Actualmente se ha realizado una restauración en un tramo, gracias al Taller Empleo de Restauración, mejorando la calidad y el acceso del mismo.

Al ir descendiendo, encontramos a la izquierda la "acequia del rojo", utilizada como lavadero y un poco más adelante, nos encontramos una bifurcación a la izquierda que discurre por la derecha, descendiendo por la cuesta de la "Villa Vieja", llamada así por el primer poblado berberío encontrado junto a la iglesia Fortaleza, por lo que sería camino de acceso antes de la construcción de los túneles de piedra realizados a principios del siglo XX; nos encontramos con el puente del Barrioso, uno de los dos puentes antiguos utilizados para salvar las aguas del río Ebrón, hoy desgraciadamente hundida casi toda la mampostería; a la derecha del puente se encuentra "El Molino de la Villa", cuyo acceso está prácticamente perdido, y ya no queda nada de la maquinaria. Continuando a la izquierda del puente llegamos a la carretera, pasado el segundo túnel de piedra y encontramos la antigua casa del médico, hoy convertida en

el "Albergue La Seda", con un trato muy familiar, acogedor y alternativo regentado por "Marcela". Ahora tendréis que volver por el mismo camino hasta donde nos desviamos en la bifurcación y girar a la izquierda hasta



Vista de Castielfabib desde el convento de San Guillermo.

llegar al "Puente de la Ruidera" (haced una parada y averiguadís porqué recibe este nombre). Continuamos en ascenso hasta llegar al Convento de San Guillermo de origen medieval, construido por los Agustinos en el s. XIV, los actuales ruinas pertenecen al s.XVIII, gran parte de sus piedras utilizadas para la construcción de la Central Hidroeléctrica; destacan algunos detalles barrocos a punto de desaparecer por la exposición a la intemperie. Paraos a contemplar las vistas que desde lo alto hay tanto de la iglesia y la villa, así como de las hocas del Ebrón. Siguiendo encontramos el punto de interés nº 2, del precioso ajibe en piedra y un poquito más adelante en la roca, la cueva utilizada por los frailes como bode-

ga y fresquera. Continuamos por la pista y a la izquierda sobre la montaña roja, se encuentra el lugar conocido como "La Raja"; en su pista se encuentran unas escaleras esculpidas en piedra, el acceso es un poco peligroso y no se encuentra acondicionado. Llegamos al puente de la Canal de Piedra, donde se encuentra la Central Hidroeléctrica, girando a la izquierda encontramos abandonada un trozo de la antigua canal, otro episodio triste de nuestro patrimonio. Continuando encontramos "El Molino de Papel", que aprovechando el salto de agua fabricaba de manera artesanal y posiblemente de cáñamo, pergamino. Un poco después se encontraba un bañal, utilizado para tñir telas y lanas; continuando llegamos a un puente a la derecha donde se encuentra una micro reserva de flora y siguiendo recto y el primer camino a la derecha encontramos el Molino del Barrioso Hondo, un paraje idílico en el que se movieron sus piedras para moler hasta no hace mucho por el molinero de Castielfabib, Alejandro, y por último su nieto, Gerardo. Los que hemos tenido la suerte de conocerlo habiéndolo, nos trae unos recuerdos agradabilísimos. Volvemos por el mismo camino hasta el puente de la Canal de Piedra y giramos a la izquierda ascendiendo por el margen izquierdo de la hocas (si os encontráis algún macho, no dudéis en agarraros a la cola, ya que la subidita es un poquito costosa, así que con humor); ya en lo alto llegamos a la preciosa zona de huerta, hasta llegar de nuevo a nuestro punto de partida. A la majicos, esta vez termino con una fresca que me ha gustado. "La exploración verdadera no consiste en ver nuevos paisajes, sino en tener nuevos ojos".

Verníchico Bueno
Veronichichico@terra.es
Asociación "Senda Rural"

FOTO DENUNCIA

LA CUEVA DE LOS MOROS. OTRO TRISTE EJEMPLO DE VANDALISMO.

Lamentablemente todas las modas urbanas llegan tarde o temprano a la zonas rurales. El problema no son las modas sino aquellos que las ponen en práctica, poco preparados para saber distinguir, como en este caso, entre una buena pared para GRAFITEAR y el valioso legado que nuestros antepasados nos han entregado limpio.



NUESTRAS PLANTAS

El Rincón de Ademuz tiene una gran variedad de plantas aromáticas con un gran potencial y aplicaciones. En esta sección vamos a publicar información sobre una de estas plantas.

Toronjil

Melissa officinalis L.

Lugares donde crece

Espontánea en los lugares sombríos y cálidos con terrenos ricos en materia orgánica, en los setos, en los linderos de los bosques y en los alrededores de las casas de campo. Muy cultivada.

Partes útiles

Las hojas y las sumidades florales.

Período de recolección

Al empezar la floración se recogen las sumidades florales, y posteriormente las hojas.

Conservación

Se seca rápidamente en un sitio ventilado, pero al abrigo del sol, se conservan en recipientes cerrados, al resguardo de la luz, del polvo y de la humedad.

Propiedades terapéuticas

Es un antiespasmódico conocido desde hace muchísimo tiempo. Su fama fue debida en gran medida a la llamada «agua antihistérica de los carmelitas descal-

zos»¹, que los frailes de tal orden vivían elaborando desde el 1611. Tienen también fama de estomacal, digestiva, sibilica del sistema nervioso (cefaléa, insomnio) y emenagoga.

Modo de empleo

Pulvo. Triturar cierta cantidad de hojas hasta reducirlo a polvo. Tomar de media a una cucharadita mezclada con miel dos o tres veces al día.

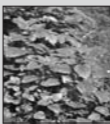
Infusión. Una pequeña porción de hojas trituradas puestas en infusión durante un cuarto de hora en una tacea de agua herviendo. Tomar tres o cuatro, o más al día (como si fuese una bebida corriente).

Tintura. Macerar durante diez días 20 g. de hojas secas desmenuzando en 80 g. de alcohol de 70°. De 10 a 20 gotas dos o tres veces al día en una tisana.

Licor. (Rovest). Hojas frescas en toronjil, 50 g. hojas frescas de ajeno, 50 g. aguardiente, 1000 g. jarabe simple, 500 g. Trea o cuatro copias al día.

Esencia. De dos a cuatro gotas, tres o cuatro veces al día con una cucharadita de azúcar o tisana.

Uso externo. Esencia diluida en alcohol al 1/10 (de porción), para fricciones contra los dolores de naturaleza diversal (por ejemplo, una gota de esencia y diez de alcohol).



cine en ademuz
todos los martes a las 20h
en la casa de la cultura...
cine para todos!!!

ESTUDIOS Y PROYECTOS
PROYECTOS - CONSTRUCCIONES - REHABILITACION

Abel Muñoz e hijos S.L.

Tel. 916 70 26 46
Fax: 916 70 26 21
Móvil: 616 914 981

El Monte de la Cruz, 6
46147 CASAS ALTAS (Valencia)

www.abelmuozehijos.es
abelmuozehijos@ademuz.com

INSTALACIONES ELÉCTRICAS

José Luis Alonso

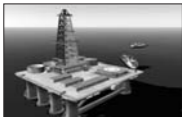
ADELEC

C. Matallana, 269
Tel. 916 70 24 61
Móvil: 688 04 22 94
46146 ADEMUZ (Valencia)

¿POR QUÉ? ¿CÓMO?

ORO ROJO

¿POR QUÉ ES IMPORTANTE EL PETRÓLEO?



Hace millones de años en un periodo llamado Carbonífero ingentes cantidades de fauna y flora, al descomponerse, iniciaron el proceso que ha dado lugar a la sustancia que conocemos como petróleo. Es un líquido surgido de las entrañas de la tierra y que podemos decir sin equivocarnos, que mueve a toda nuestra civilización. Además es materia prima para la fabricación de una enorme cantidad de compuestos químicos, por ejemplo los plásticos. Mediante los más diversos transportes y con una amplia red de oleoductos se transporta el preciado fluido a los más lejanos lugares. ¿Dónde reside su importancia? El petróleo o mejor sus productos derivados, gasolina, gas-ol, propano, butano proporcionan su energía al hacerlos reaccionar con el oxígeno. La reacción es la misma que cuando quemamos madera, sólo que el petróleo proporciona más energía que la madera. Un colosal ejército de motores funciona basándose en su combustión. Durante más de 100 años hemos utilizado este recurso no renovable. La demanda continúa creciendo y aunque se descubren nuevos yacimientos y la moderna tecnología hace accesibles y rentables yacimientos inaccesibles anteriormente, su fin está a la vista. Un escenario ni demasiado pesimista ni demasiado optimista, plantea su agotamiento en un plazo de 50 años a éste ritmo de consumo. Nos puede parecer una período relativamente lejano, pero su progresiva disminución provocará un encarecimiento también progresivo. En 1.997 el barril de crudo en origen (159 litros) no llegaba a los 18 dólares, ahora el precio ronda los 60 dólares. Bien es cierto que, el precio que los consumidores pagamos por el litro de combustible es muy superior. Los impuestos se llevan un 60% del precio final del litro de gasolina, el 25% se relaciona con el coste de la materia prima y el resto incluye los gastos de producción, comercialización y el margen de beneficio. Últimamente se menciona al hidrógeno como combustible alternativo, principalmente para los vehículos. Sin embargo, el hidrógeno no se encuentra como tal en la naturaleza, al menos en cantidades abundantes. Hay que obtenerlo rompiendo la molécula de agua y utilizando energía para conseguirlo. Sería una alternativa a largo plazo si para su obtención se empleara energía renovable. Varias marcas de automóviles están investigando en esta vía. De hecho existen en el mercado coches y autobuses que utilizan una tecnología "híbrida". Combinan un sistema clásico de propulsión con combustible habitual y un sistema basado en el hidrógeno. Así es posible que en unos pocos lustros dispongamos de "hidrogeneras" en lugar de gasolineras.

Sin embargo, hoy por hoy el petróleo es nuestro fluido vital. Es un líquido oscuro y huele mal. Su posesión y control da el poder y lleva a disputas. Incluso justifica guerras económicas y armadas. Por eso más que oro negro quizás podríamos denominarlo oro rojo.

José M^o Blasco Esparza

HUMOR

Con la llegada de la telefonía móvil han proliferado los SMS y el lenguaje abreviado para "ahorrar" caracteres. Veamos como se pueden escribir el nombre de nuestro pueblo en ese curioso y útil lenguaje:

Ademuz: Admz; Mas del Olmo: + dl olm; Segua: ssg; Val de la Bastina: vl d sbr; Casas Altas: kss ats; Casas Bajas: kss bjs; Castilleja: kstfbb; Arroyo Cerezo: arry crz; Cuesta del Rato: qst d r; Los Santos: ls snts; Más de Jacinto: + d jnt; Más de los Mudos: + dis mds; Puebla de San Miguel: pbsimgl; Torrejaya: torrj; Torre Alta: torralt; Vallanca: vlnc; Negrón: ngrn

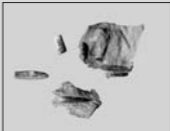
MEDIO AMBIENTE

Fosiles en el Rincón VII

BELEMMITES

Éste es un fósil bastante común en el Rincón, aunque no es tan conocido como los amonites, a mi me sirve como una especie de indicador de que es zona donde puedes encontrar fósiles.

Su aspecto es muy curioso y los que no conocen mucho el tema suelen confundirlos con puntas de balas, porque realmente tienen mucho parecido ya que suelen ser negros y pulidos. Muchos de ellos cuando se desprenden de la roca a la que estaban pegados, lo hacen implamente sin quedarles ningún fragmento adherido, lo cual hace que éstos resalten entre las piedras.



Familia Belemnitidae

Su nombre es BELEMMITES. Vivían en el mar abierto a una profundidad moderada, donde nadaban mediante propulsión a chorro (expul-

sión de agua desde el manto), exactamente del mismo modo que lo hacen los calamares actuales. Utilizaban sus brazos provistos de ganchos y de ventosas para capturar presas. Los belemnites están compuestos de caliza mineral (carbonato de calcio).

El espacio en forma de V que en alguno de ellos puede verse se llama alvéolo, y esta contenido en el fragmazono cernera, que el belemnite en vida usaba para el control de la navegación.

Orden Belemnitida

Suborden Belemnina

Firmado: Milagros Cortés
Ayuda Técnica: Biviano Teroi

Fe de erratas

Son numerosos los gazapos y erratas cometidos desde esta humilde redacción. Esperamos que los lectores sepan disculparnos y nos informen de aquellos errores en la redacción que por su gravedad merezcan una disculpa en toda regla en esta sección.

En el nº 4 (18 Agosto-Septiembre 2005 de este rotativo, se publicó una información referente al robo de la imagen de la Virgen de Santerón (Octubre 2001). Por causas no determinadas dejó de publicarse la terminación de la referida información que a continuación reproducimos:

"Las obras robadas eran vendidas a dos anticuarios que acusados de receptación de objetos robados, han sido implicados en las diligencias judiciales."

Si el daño moral y sentimental causado a los vecinos de Vallanca y demás devotos de la Virgen de Santerón fue hondamente sentido, la recuperación de la imagen ha sido recibida con inmensa alegría. Todavía no se había dado el paso de adquirir una nueva imagen que estaba en el pensamiento de todos. Quedaba la esperanza de recuperar a que nos fue robada, como así ha sucedido.

Desde las páginas de este rotativo, atendiendo al sentir popular, expresamos el agradecimiento y felicitación al benemérito cuerpo de la Guardia Civil pro su trabajo y éxito obtenido en la captura de los autores y recuperación de las numerosas obras de arte sacro que habían sido robadas".

27-9-2005.

Samuel Rubio Herrera.



LOS TURRONEROS

Av. Valencia, 21 • Tel. + Fax 916 78 22 33 • 41100 ADEMUZ (Sevilla)
 Móvil: 609 626 67 81-83 • Carretera 695 10-15 • Juan Carlos 676 92 12 33
 Email: turroneros@turroneros.com • www.turroneros.com • Email: jcarlos@turroneros.com

BOLSAS

BOLSA DE EMPLEO

DEMANDAS
LABORALES

- Se alquila bajo. Calle Meadín, 13. Tel. 963 301 078

COCHES Y MOTOS
VENTA

- Se vende remolque semi-nuevo, 2 ruedas y recambio, tapa abatible, peso máximo autorizado 500 Kg. Precio: 999 Euros. Teléfono contacto: 978.783366
- Se vende remolque de coche. Telf 620 602 079.

OTROS

Se vende herramienta de construcción variada. Interesados llamar al 978 782 290. Juan Antonio Sánchez,

AGRICULTURA Y GANADERÍA

- Se venden 300 ovejas con cría. Interesados llamar al 962 835 092

- Se vende mula mecánica 3 cv, gasolina. Telf. Contacto 620 602 079

VIVIENDA
ALQUILER

Alquiler apartamento en Denia (Alicante) a 150m de la playa (de arena), preciosa urbanización con jardines dos piscinas, parking,60m2, dos dormitorios, salón equipado con sofá cama 135cm, cocina equipada, aire acondicionado, baño completo y aseo. Ideal cuatro/seis personas, se alquila por semanas quincenas o meses. Interesados llamar Tel 626 783 102 o al 978 782 250.

- Se alquila casa rural en Puebla de San Miguel. Más información en www.ruralpuebladesanmiguel.com o llamando al teléfono, 629 607 809
- Se alquila casa en Torre Alta. Rácion restau-

rada. Decoración rústica muy acogedora. Ideal para las vacaciones. Interesados llamar al 636 386 924.

- Alquiler apartamento en Denia (Alicante) a 150m de la playa (de arena), preciosa urbanización con jardines dos piscinas, bar/restaurante, parque infantil, pistas de tenis parking,40m2, un dormitorio, salón equipado con dos sofás cama 135cm + cocina integrada, aire acondicionado, baño completo. Ideal dos/cuatro personas, se alquila por semanas quincenas o meses.

Interesados llamar Tel 625 995 635 preguntar por Yolanda.

- Alquiler apartamento en Gran Alacant Santa Pola (Alicante) encima de la playa, (de arena) urbanización con jardines, dos piscinas, bar, restaurante, pistas de tenis, ping-pong, etc.... Ideal dos/cuatro personas, se alquila por semanas, quincenas o meses de julio, agosto y septiembre.

Interesados llamar Tel 699 138 687 preguntar por Marcelina

- Se alquila Casa Rural en Casas Altas, llamar al 978 782 296.

COMPRA

- Desearía comprar piso o casa en Ademuz, muy pequeño y para entrar a vivir. Pago hasta 36.000 €. Teléfono 698 529 661 y 963 797 804.

VENTA

- Se vende antigua posada en Arroyo Cerezo. Ideal para negocio de Turismo Rural. Dispone de sala de 1000 m2 entre construcciones, comedor, cochera, corral y otras dependencias. Oportunidad única. Interesados llamar al 978 788 018.

- Se vende "loma" en Castelfibb. 143 m2 habitaciones, situada en urbanización Las Flores, a la entrada del pueblo. Villa imponente, acoto anafado. 1.200 m2 de jardín vallado, 2 plantas, garaje, recibidor, comedor cocina, 4 habitaciones (2 dobles), cuarto de baño, aseo y terraza. Pequeño anexo exterior de obra. Precio 115.000 euros (negociables). Interesados llamar al teléfono: 637 028 339 o 934 255 043.
- Se vende Casa en Ademuz. Calle Muro, 9.

Totalmente nueva y amueblada, dos plantas a razón de 50 m2 por planta. Interesados pueden contactar con Pascual en el teléfono.639 955 938.

- Se vende nave en la Rambla del Val, frente a San Roque en Ademuz. Razón Anafado, teléfono 978 782 121.

- Se vende casa a reparar en Casas Altas. Dispone de agua, luz y alcantarillado, dos plantas de 60m2 y sótano de 20 m2, con luz a dos calles. Precio 15.000 Euros. Tel. 963 795 702

- Se vende piso en Ademuz, Avda. Valencia, 41. Amueblado, semi-nuevo. Teléfono de contacto: 978 782 126.

- Se vende casa en Ademuz. Casa amueblada 3 habitaciones, 2 baños, chimenea. Vistas panorámicas. Zona tranquila. Precio a convenir. Telf. Contacto 963 556 536.

- Ademuz. Casa en Calle Meadín, 23. Telf. Contacto 961 480 824

- Ademuz. Casa en Calle Meadín, 68. Telf. Contacto 963 489 564 y 657 517 511

- Ademuz. Casa en Calle Blanco. Telf de contacto 978 782 126

- Se vende casa en Ademuz. Calle Bolívar. Telf. 978 782 400

- Ademuz. Se vende piso céntrico. 120 metros cuadrados. Amueblado con calefacción. Telfs. Contacto 652 343 226 y 964 614 677

- Ademuz. Casa en la Calle Bolívar. Amueblada, dispone de calefacción. Telfs. Contacto 934 575 071 y 669 609 101.

- Se vende casa en Ademuz. Calle San Vicente. Telfs. 961 098 524 y 658 044 236.

- Piso en venta en Ademuz con plaza de garaje y altillo. Llamar al 933 859 104 y 935 008 129

- Se vende casa en Ademuz. C/ Portal, 55 (Elvira Pérez). Interesados llamar al 978 782 126. Teléfono de contacto: 607 242 915.

- Se vende casa en Casas Altas. Calle Plaza, 23. Interesados llamar al 978 782 126.

- Se vende casa en Casas Altas, amplia vivienda para rehabilitar. Calle Iglesia, 60, precio a convenir. Teléfono de contacto: 963 792 582 y 978 785 070.

- Se vende casa en Casas Altas. Calle Amargura, 34. Interesados llamar a 977 601 836

- Se vende casa en Casas Altas. Calle Barraca.

Teléfono de información 978 381 029 y 978 782 152

- Casas Altas. Se vende casa y terreno junto al Puerto de la Venta. Interesados 978 600 442 y 978 604 621.

- Se vende casa en Casas Altas. Situada en la Plaza de Sanfín, Mazorco Rubio. Teléfono de contacto: 933 953 894.

- 2 casas cortijas se venden en Casas Altas. Plaza de Sanfín, Mazorco Rubio. Telf. Contacto 934 203 866.

- Se venden dos casas en Casas Altas. C/ Molino 13 y 15. Contacto Aurora Manzano telf. 978 641 131 y Titi Rubio, telf. 978 782 296

- Casas Bajas, se vende casa en la calle Rocas, 16. Telf. Contacto 969 348 035.

- Se vende casa en Casas Bajas. Barranco de la Rocha, 8.

- Se vende casa en Casas Bajas. C/ Tejedores, 2. Telf. 961 505 754

- Casas Bajas, se vende casa en, Calle Estrecha, 42

- Casas Bajas, se vende casa en, Calle Aragón, 2.

- Se vende casa en Vallanca, calle del Pico, 8, Interesados llamar al 932 846 379

- Se vende casa en Vallanca, calle Larga, 24, Interesados llamar al 964 207 364.

- Vallanca, se vende casa en Calle Rosario, 1. Telf. contacto 963 303 598

- Vallanca, se vende casa en Calle Calvo Sotelo, 4. telf. contacto 903 858 180

- Se vende Casa en Mas de Jacinto. Junto a carretera N-330. Interesados llamar al 978 600705.

ANUNCIOS VARIOS

- Se vende escale Dynamic Optima 190, carving. Buen estado, precio 220 euros (PVP nuevo 690 euros), Interesados llamar al 600 674 841.

- Se vende maquina de serigrafía self manual, 4 tintas T5+ semi-nuevo. Incluye material de trabajo. Precio 900 €. Tel. 978782479

- Se vende encimera vitrocerámica 2 plantas. Teléfono de contacto. 616 345 799.

NOTA: Los anuncios nuevos serán marcados con negro. Los antiguos se mantendrán durante 6 meses, pasado este plazo serán eliminados.

NUESTROS AYUNTAMIENTOS INFORMAN / OPINIÓN

En esta sección se pretende difundir información enviada a la redacción por los ayuntamientos de la comarca.

SE FIRMA EL CONVENIO CON LA
DIPUTACIÓN DE VALENCIA PARA LEADER
PLUS

La Corporación Provincial aportará a la Iniciativa Comunitaria Leader Plus la imponente cifra de 90.152 euros

La Diputación de Valencia distribuirá un total de 1.239.036 euros entre cinco Grupos de Acción Local de la provincia, a través del área de Cooperación Municipal, mediante la suscripción de los convenios singulares que el presidente de la Diputación de Valencia, Fernando Giner, ha firmado hoy con los presidentes de las asociaciones gestoras del Programa Leader Plus de desarrollo rural.

Los Grupos de Acción Local del Rincón de Ademuz, Macizo del Caroig, La Serranía, Valle de Ayora y Tierras del Interior acometerán, con las sub-

vincencias recibidas, obras relacionadas con el acondicionamiento de zonas deportivas, restauración de bienes, mejoras paisajísticas y medioambientales; así como la ejecución de infraestructuras culturales y sociales.

De hecho, "los convenios que se han firmado suponen la ejecución de 82 proyectos en un total de 58 Ayuntamientos valencianos y tres Mancomunidades, con lo que quedan, prácticamente, cubiertas las necesidades de las zonas de interior de nuestra provincia", tal y como ha matizado el presidente de la Diputación de Valencia.

El programa Leader Plus repartirá entre la Promoción Socio-Económica Macizo del Caroig un total de 486.178,55 euros. Los Grupos de Acción Local de El Rincón de Ademuz y la Serranía de Valencia han recibido 90.152 y 242.000 euros, respectivamente; mientras que el Grupo de Acción Local del Valle de Ayora-Cofrentes recibe 150.250 euros y Tierras del Interior obtiene 270.455,45 euros.

Con estos acuerdos, que se hacen efectivos para las anualidades 2005-2006, "la Diputación coopera con las entidades convenidas en la gestión de diversos proyectos de infraestructura, con el fin de incentivar la promoción y el desarrollo socioeconómico de la provincia de Valencia", ha explicado Fernando Giner.

Los Ayuntamientos que han resultado beneficiados con la firma de estos convenios han sido Ademuz, Casas Altas, Castelfibb, Torrebaja, Vallanca y la Mancomunidad de Municipios del Rincón de Ademuz; dentro del Grupo de Acción Local Rincón de Ademuz, cuyo convenio ha firmado su presidenta Nuria Millán.

Fuente: Gabinete de prensa de la Diputación

NOTA DE LA REDACCIÓN

Este espacio está a disposición de los Ayuntamientos de nuestra comarca para publicar toda aquella información de interés general, desde resoluciones de alcaldía, edictos, bandos o cualquier otra información que estimen oportuno. En cada número se les pedirá por escrito esta información, no obstante se insta a que lo hagan como hábito. LA INFORMACIÓN A LA POBLACIÓN ES PRIMORDIAL.

TALLERES CALDERAS, S.L.

Avda. Valencia, 138
41140 ADEMÚZ
(Valencia)
Tel. 978 78 20 63



ELECTRODOMESTICOS FERRETERIA

ADEMÚZ
MASTER
talleres de pintura

EXPOSICIÓN VENTA Y REPARACIÓN DE ELECTRODOMESTICOS

Avda. de Valencia 130 - 41140 ADEMÚZ (Valencia)
Tel. y Fax 961 48 34 45 - Móviles 648 080 347 y 686 67 3140
e-mail: master.ademuz@wanadoo.es

